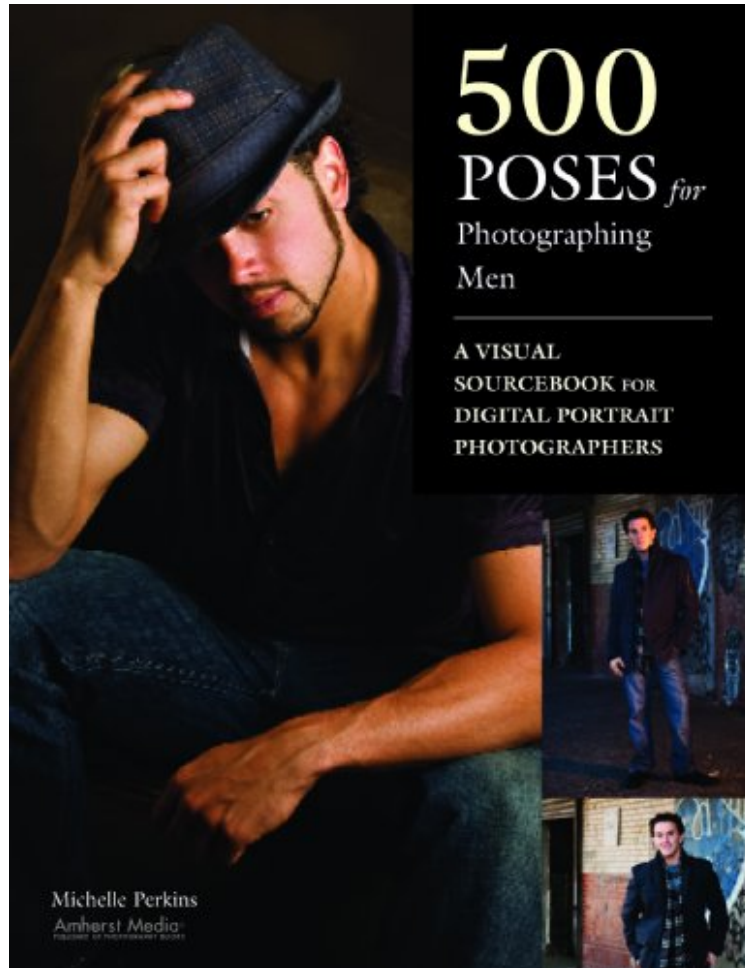


(Pdf free) 500 Poses for Photographing Men

500 Poses for Photographing Men

Von Michelle Perkins

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1146352 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-09Erscheinungsdatum: 2012-09-09File Name: B009M3MUTU | File size: 16.Mb

Von Michelle Perkins : 500 Poses for Photographing Men before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 500 Poses for Photographing Men:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. I like itVon DaSelch habe auch andere Bcher aus dieser Serie und ich finde es prima. So kann man Menschen die es nicht gewohnt sind vor der Kamera zu stehen die Bcher durchblttern und sich was aussuchen lassen. Fr erfahrene, posing-sichere Modelle ist das Buch sicher keine Bereicherung. Zu der Qualitt der Fotos und der Bearbeitung dieser sage ich lieber nichts. Darum geht es mir persnlich aber auch nicht!2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Reine Bildsammlung - gibts im Internet gratisVon Stephan WiesnerDas Buch enthlt 500 Bilder. Okayyyy.... so what? Wer Ideen sucht, findet sie auf Foto Community oder Flickr umsonst. Einfach nach Portraits nach Top Bewertung sortiert anzeigen lassen. Dann hat man sogar die EXIF Daten oder kann den Fotografen anschreiben und befragen,

deutlicher Mehrwert also. Fr mich nutzloses buch, das zurck zu geht :-(

KurzbeschreibungProvides a valuable resource for photographers seeking inspiration for their own work, with 500 samples presented clearly. For ease of use, the portraits are grouped according to how much of the subject is included in the frame. Thus the book begins with the head-and-shoulders look and moves on to finally include the subject in his entirety. Standing, seated and reclining poses are also incorporated.

KurzbeschreibungProvides a valuable resource for photographers seeking inspiration for their own work, with 500 samples presented clearly. For ease of use, the portraits are grouped according to how much of the subject is included in the frame. Thus the book begins with the head-and-shoulders look and moves on to finally include the subject in his entirety. Standing, seated and reclining poses are also incorporated.

ber den Autor und weitere MitwirkendeMichelle Perkins is a professional photographer, a designer, and a writer. Her images and articles have appeared in "After Capture," "PC Photo," and "Rangefinder" magazines. She is the author of numerous books, including "500 Poses for Photographing Women, Beginner's Guide to Adobe Photoshop, "and" Digital Portrait Photography 101. "She lives in Buffalo, New York.