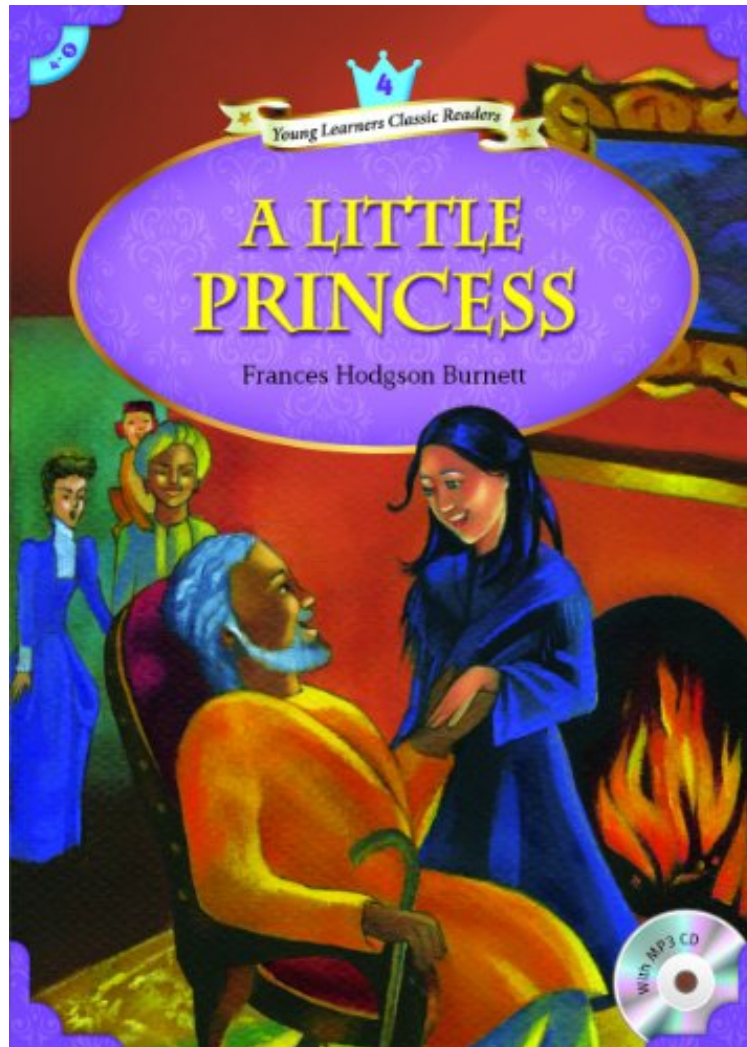


[Download pdf] A Little Princess (Young Learners Classic Readers Book 60) (English Edition)

A Little Princess (Young Learners Classic Readers Book 60) (English Edition)

Von Frances Hodgson Burnett
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #682506 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-03Erscheinungsdatum: 2013-11-03File Name: B00GFFJ0KK | File size: 71.Mb

Von Frances Hodgson Burnett : A Little Princess (Young Learners Classic Readers Book 60) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised A Little Princess (Young Learners Classic Readers Book 60) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kinderschicksal in LondonVon JuheDas Buch ist von der Autorin des bekannten "kleinen Lord" und es behandelt auch ein Kinderschicksal. Dieses Mal aber etwas weniger phantastisch. Man bekommt einen guten Einblick in das Leben von Kindern aus mehreren Gesellschaftsschichten zu der angesprochenen Zeit. Auch die negativen Seiten werden

realistisch geschildert. Wichtig scheint der Autorin zu sein, wie jemand mit seinem Schicksal und seiner Umgebung umgeht. Sie macht klar, da auch eine Einzelperson durchaus in der Lage ist eine Veränderung herbei zu führen, wenn sie aktiv an ihren Lebensbedingungen arbeitet. Die deutschen Ausgaben sind als Kinderbuch auf dem Markt, aber auch Erwachsene können aus dem Buch noch lernen. In der Originalversion in Englisch liest es sich ebenfalls gut. Die Sprache ist weder zu schwer noch zu einfach, man kann es ohne die ständige Benutzung eines Wörterbuches gut lesen. 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zeitloser Klassiker Von outofthevalley Was für ein Buch - hatte zwar Schwierigkeiten mit dem englischen Dialekt aber man liest sich rein. Einerseits himmeltraurig das Leben und die Einsamkeit der kleinen Mary am Anfang. Dann aber ein Erwachen und eine Veränderung die einen immer weiter lesen lässt. Ein magisches, bezauberndes Buch über Freundschaft, Familie und die Liebe zur Natur. Kann man nur weiter empfehlen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Klassiker neu verpackt Von Kiwi Ein Roman von Frances Hodgson Burnett aus dem Jahr 1909, der mehrmals verfilmt wurde; unter anderem als Der geheime Garten (1949). (Wikipedia) Die Ausführung des Buches ist aus der Serie Penguin Classics Deluxe. Diese Ausgabe, mit gleichem Inhalt wie damals, ist sehr schön "verpackt". Der Umschlag ist einer Stickerei nachempfunden. Um den Charakter der Stickerei hervorzuheben, wurde das Bild geprägt. Wenn man mit der Hand darüberstreicht, fühlt es sich fast wie gestickt an. Die Umschlaginnenseite ist so gedruckt, wie eine Stickerei von der linken Seite aussieht: mit kreuz und quer verwebten Fäden. Die Textseiten sind aus festem, nicht ganz weißem Papier, welches an den Rändern wie von Hand abgerissen aussieht. So ähnlich wie handgeschöpftes Papier. Wer Spaß an "schönen" Büchern hat, wird begeistert sein. Ich habe das Buch verschenkt, noch nicht selbst gelesen. Aber die Beurteilungen anderer Leser haben mich neugierig gemacht.

Kurzbeschreibung Sara Crewe has a rich father, but she has no mother. Her father puts her in a school in England. Sara misses her father, but it is a good school. Then things change. Miss Minchin, the head of the school, learns that Sara's father lost all of his money and is dead. The princess at her school is now poor! Miss Minchin is not happy about that at all. From Booklist Ages 5-7. Not just abridged but retold, this colorfully illustrated, large-format book has a text that's longer than most picture books but considerably shorter than Burnett's beloved novel. McClintock's sensitive illustrations, apparently ink drawings with watercolor washes, will certainly appeal to readers and book buyers of all ages. The period settings and costumes have a charm all their own, and the detailed pictures clearly portray Sara's transformation from privileged child to pauper and back again. Some scenes and dialogue here did not appear in the original book, but they serve to move the plot along more swiftly. The story loses a great deal of subtlety in theme and character development (as well as plot and setting) in its adaptation to picture-book format. Those who love the original will advise children to wait until they're old enough to read it. But children or parents who want a picture-book version will find this a very pretty one. Carolyn Phelan Copyright American Library Association. All rights reserved From School Library Journal Grade 4-8-The perennial fascination with Frances Hodgson Burnett's classic story has made it a vehicle for a variety of adaptations. This audio presentation by the Saint Charles Players is an unsuccessful attempt to make the story into a radio-style version. The best work is done by the narrator who weaves story text between dialogue that is sometimes flat and sometimes overacted. Sound effects are helpful and the musical interludes pleasant, but overall this offering lacks dramatic intensity. The tapes must be played on a stereo player or part of the story can't be heard. A better choice for listeners who want to listen to the entire story would be the unabridged reading by Flo Gibson for Recorded Books (1987). Barbara S. Wysocki, Cora J. Belden Library, Rocky Hill, CT Copyright 1999 Reed Business Information, Inc.