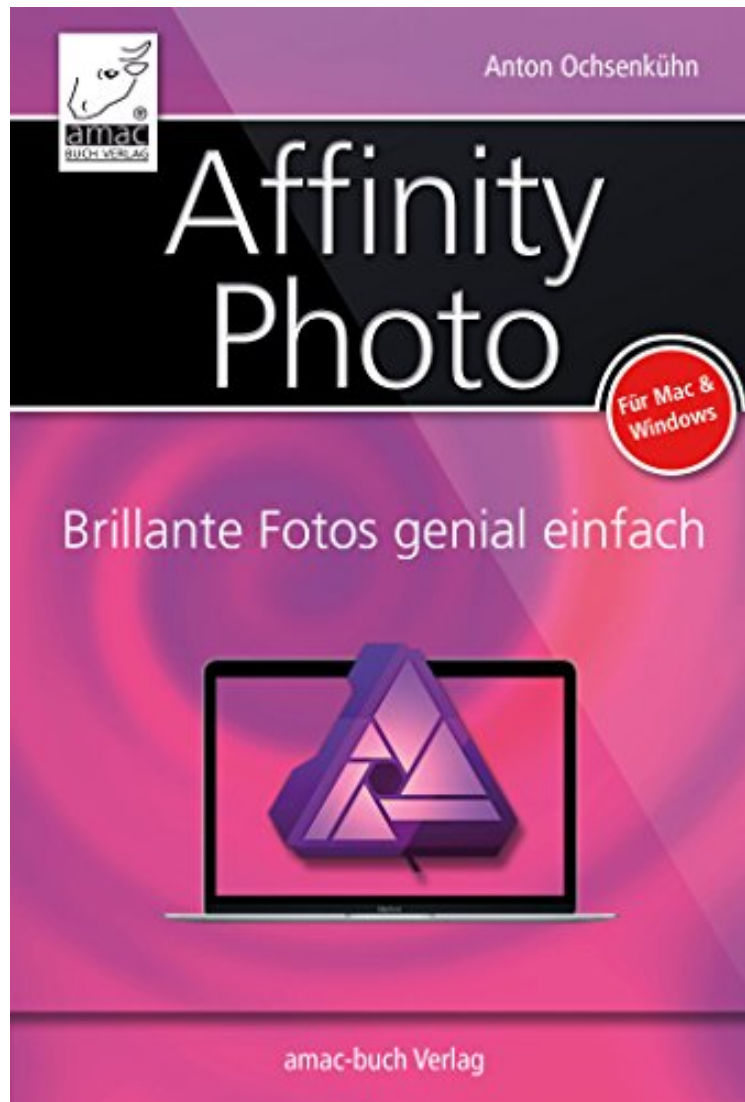


[Read and download] Affinity Photo: Brillante Fotos genial einfach

## Affinity Photo: Brillante Fotos genial einfach

Von Johann Szierbeck

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrank: #11291 in eBooks Veröffentlicht am: 2016-02-22 Erscheinungsdatum: 2016-02-22 File Name: B01C25704E | File size: 52.Mb

**Von Johann Szierbeck : Affinity Photo: Brillante Fotos genial einfach** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Affinity Photo: Brillante Fotos genial einfach:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. bereut habe ich es nicht.. Von Kundebereuen klingt etwas verwunderlich.. mag daran liegen das ich mich immer schwer tue etwas zu kaufen.. Aber das Buch ist Klasse geschrieben.. 175 Seiten habe ich am Stck gelesen.. spricht eindeutig fr das Buch.. Das gute daran ist.. es ist einfach gehalten und meiner Meinung nach fr jeden verstndlich.. Jedenfalls bringt es jeden der gerne mit Affinity Photo arbeitet im Handumdrehen einen groen Schritt nach vorne.. Ich habe mir das Buch

zusammen mir "Affinity Photo-Schritt für Schritt zum perfekten Bild" von Markus Wger gekauft..ich kann es wirklich ohne WENN und ABER empfehlen..!!!8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Letzter Platz im Affinity Tutorial Vergleich zwischen Johann Szierbeck vs. Michael Gradias vs. Markus WgerVon Jay TiiNach vielen zufriedenen Jahren mit professionellem Workflow unter Lightroom Photoshop wollte ich die gegenwärtige Abo-Geldmache von Adobe nicht mehr mitmachen. Die angeblichen Vorteile und berzeugten Zurückkehrer, mit welchen der Platzhirsch derzeit seine Werbekampagne großflächig platziert, sind für mich nach wie vor nicht nachvollziehbar. Weder möchte ich immer wieder als Versuchskaninchen für die aktuellste und neueste Version einer Software herhalten, noch durch monatliche Zahlungen geknebelt werden. Daher bin ich auf der Suche nach brauchbaren Alternativen auf Affinity Photo gestoßen, endlich auch als Windows-Version erhältlich und daher auch für mich interessant.Eigentlich bin ich sonst nicht der Typ für gedruckte Bedienungsanleitungen, versuche und probiere lieber direkt aus, doch hier wollte ich innerhalb von kürzester Zeit Resultate sehen, schließlich hatte ich Termindruck und Abgabefristen im Nacken. So entschied ich mich für den großen Rundumschlag und bestellte gleich die derzeit am Markt für Affinity Photo verfügbaren Tutorials:1) Markus Wger: Affinity Photo - Schritt für Schritt zum perfekten Bild2) Michael Gradias: Affinity Photo - Einstieg und Praxis3) Johann Szierbeck: Affinity Photo - Brillante Fotos genial einfachMein persönliches Fazit des direkten Vergleichs:Platz 1: Michael GradiasPlatz 2: Markus WgerPlatz 3: Johann SzierbeckFangen wir von hinten an. Johann Szierbecks Buch ist sicherlich nicht schlecht, mir persönlich jedoch zu unstrukturiert und durcheinander. Inhalt und behandelte Themen sind nahezu identisch mit den beiden anderen Fachbüchern, die Art und Weise der Präsentation und Beschreibung der notwendigen Arbeitsschritte sagt mir persönlich jedoch nicht - bzw. am wenigsten - zu.Markus Wgers Buch ist sehr strukturiert aufgebaut und bietet auch für den absoluten Einsteiger zusätzliche und generelle Hintergrundinformationen zu Bildgröße und Auflösung, Kontrastumfang und Farbtiefe / Grundlagen der Tonwertkorrektur, Farbräume und Farbkanäle, Farbmanagement etc. Damit ist dieses Werk der ideale Partner für autodidaktisches Lernen der Grundlagen und Einführung in die Software. Jedes Thema der Bildbearbeitung beginnt mit einem Vorher- und Nachher-Bild, so dass mit einem Blick zu Beginn des (Unter-) Kapitels bereits erkannt wird, um was es sich dreht. Hätte ich nicht bereits mehrere Jahre Erfahrung mit LR und PS gehabt, so wäre dies meine absolute Nummer 1. So aber war viel der Informationen für mich redundant und das Buch insgesamt mir persönlich nicht "auf den Punkt" genug.Letztendlich empfand ich das Buch von Michael Gradias am besten auf meine Bedürfnisse zugeschnitten. Weniger auf das Warum und Weshalb eingehend, sondern eher auf das Wie fand ich schneller die notwendigen Reiter und Schaltflächen. Hierbei empfinde ich den großen Unterschied zwischen den Werken von Markus Wger und Michael Gradias, dass letzterer in seinem Buch eher darauf hinweist, in welchen Abläufen ich welche Schaltfläche klicken bzw. welches Untermenü öffnen muss. Für mich persönlich eben genau das, was ich wollte.Letztendlich ist es Geschmackssache des Lesers, welches Buch er bevorzugt. Meine Favoriten jedoch sind ganz klarMichael Gradias - für den erfahrenen LR und PS-Umsteiger, sowieMarkus Wger für den Einsteiger2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht schlecht,Von Stephan Brilmayeraber mir persönlich gehen zu viele vorbereitende Informationen über die Theorie der digitalen Fotografie der eigentlichen Software voraus. Allerdings arbeite ich seit 1998 bereits digital und möchte das nicht als echtes Manko werten.Ansonsten ist das Buch verständlich und lehrreich geschrieben.Von mir als echten Nachteil empfunden wird, dass der Autor seine nun wirklich nicht spektakulären Beispiel Bilder nicht zum Download bereitstellt und man damit gezwungen wird, sich etwas Passendes zu ausprobieren selbst zu suchen. Das kostet unnötig Zeit beim durcharbeiten! Ich habe das bisher auch noch bei keinem Autor erlebt (bei amerikanischen Autoren, wie z.B. Scott Kelby, Nicole S. Young, Brian Mathias etc.schon garnicht).Affinity Photo erscheint mir als absolut würdiger Photoshop Ersatz. Ich arbeite mit Photoshop seit Version 5 und Lightroom seit Version 1. Schade, dass Affinity Photoshop kein Browse Modul hat.

KurzbeschreibungFür die digitale Bildbearbeitung am Mac gibt es eine ganze Reihe von Apps. Von professioneller Software bis zur Freeware ist für jeden Zweck und jeden Geldbeutel etwas dabei. Affinity Photo hat sich in letzter Zeit aus diesem Pool an Bildbearbeitungssoftware leuchtend hervorgetan. Es ist günstig, einfach zu bedienen, es reagiert schnell und hat einen großen Funktionsumfang, der sogar dem Platzhirsch Adobe Photoshop die Stirn bietet. Dieses Buch richtet sich an alle Anwender, die ihre Bildbearbeitung am Mac mit Affinity Photo durchführen wollen, aber noch keine Erfahrung mit der Software haben. Das Buch erklärt in didaktischer Aufbereitung alle Funktionen, die für digitale Bildbearbeitung wichtig sind, um damit schnell und unkompliziert brillantere Fotos zu erzeugen. Aus dem Inhalt: \* Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung \* Übernahme von Bildern aus 'Fotos' \* Der Aufbau und der Umgang mit der Arbeitsoberfläche \* Fotos skalieren und zuschneiden \* Farbe, Helligkeit und Kontrast korrigieren \* Bildretusche \* Fotomontage mit Ebenen erstellen \* Fotos scharfzeichnen \* Exportieren und speichern \* Das Zusammenspiel von Affinity Photos und der App 'Fotos'PressestimmenDiese günstige Bildbearbeitung bietet zahlreiche Werkzeuge für Einsteiger und fortgeschrittene Anwender. Mit dem vorliegenden farbigen bebilderten Buch lernt man die Oberfläche und Werkzeuge der neuen Software kennen und schätzen. (Gerd M. Hofmann MacLife 10/16)Der handliche, kleinformatige Ratgeber behandelt auf rund 270 Seiten die Alternative vom Bildbearbeitungsprogramm am Mac: Affinity Photo. Von

den Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung, der Arbeitsoberfläche selbst über die eigentliche Bearbeitung der Fotos (skalieren, zuschneiden, Farbe, Helligkeit, Kontrast) und der Bildretusche sowie Fotomontage - für Unerfahrene ist hier alles Elementare abgedeckt. Das Layout ist durchgehend farbig, mit guten und passenden Screenshots, der Text dagegen eher knapp aber kompetent und informativ. Viele verteilte Praxistipps runden den guten Eindruck für einen hilfreichen Einstieg ab (siehe Bibliotheksservice). Kurzbeschreibung Für die digitale Bildbearbeitung am Mac gibt es eine ganze Reihe von Apps. Von professioneller Software bis zur Freeware ist für jeden Zweck und jeden Geldbeutel etwas dabei. Affinity Photo hat sich in letzter Zeit aus diesem Pool an Bildbearbeitungssoftware leuchtend hervorgetan. Es ist günstig, einfach zu bedienen, es reagiert schnell und hat einen großen Funktionsumfang, der sogar dem Platzhirsch Adobe Photoshop die Stirn bietet. Dieses Buch richtet sich an alle Anwender, die ihre Bildbearbeitung am Mac mit Affinity Photo durchführen wollen, aber noch keine Erfahrung mit der Software haben. Das Buch erklärt in didaktischer Aufbereitung alle Funktionen, die für digitale Bildbearbeitung wichtig sind, um damit schnell und unkompliziert brillantere Fotos zu erzeugen. Aus dem Inhalt: \* Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung \* Übernahme von Bildern aus 'Fotos' \* Der Aufbau und der Umgang mit der Arbeitsoberfläche \* Fotos skalieren und zuschneiden \* Farbe, Helligkeit und Kontrast korrigieren \* Bildretusche \* Fotomontage mit Ebenen erstellen \* Fotos scharfzeichnen \* Exportieren und speichern \* Das Zusammenspiel von Affinity Photos und der App 'Fotos'