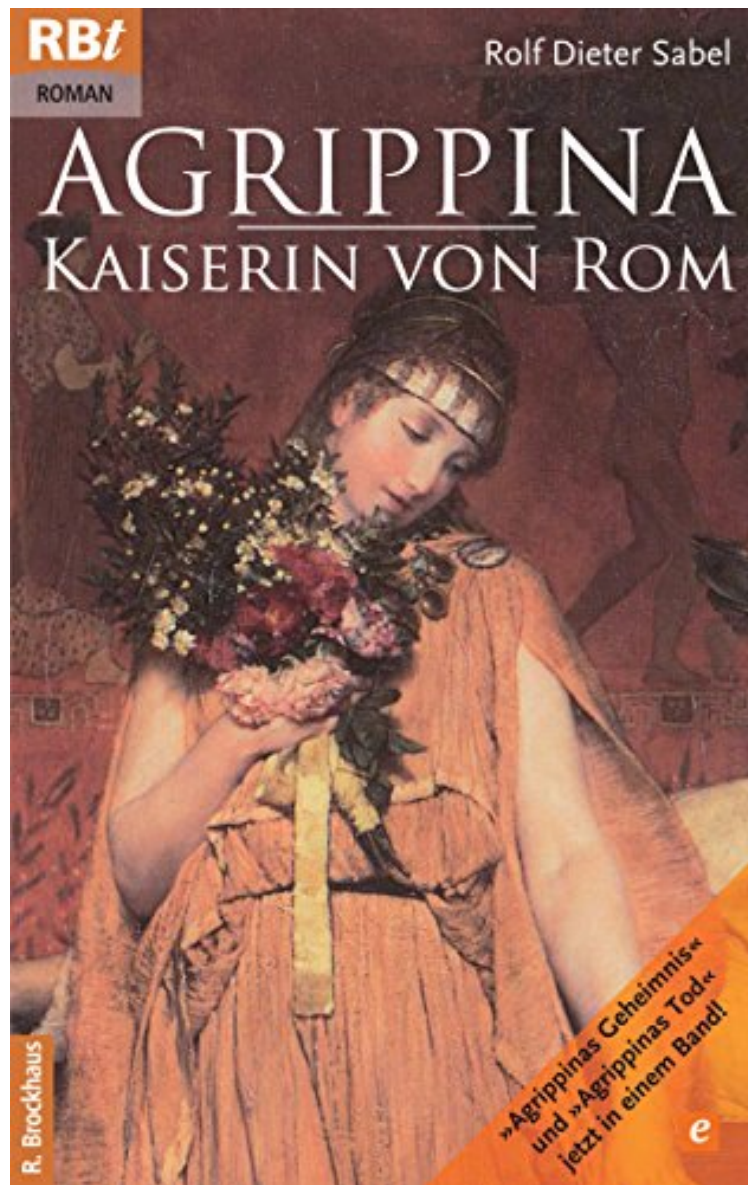


(Download pdf ebook) Agrippina - Kaiserin von Rom: "Agrippinas Geheimnis" und "Agrippinas Tod" jetzt in einem Band

Agrippina - Kaiserin von Rom: "Agrippinas Geheimnis" und "Agrippinas Tod" jetzt in einem Band

Von Rolf D. Sabel

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #299870 in eBooksVerffentlicht am: 2009-04-01Erscheinungsdatum: 2009-04-01File Name: B00C5OGYY0 | File size: 75.Mb

Von Rolf D. Sabel : Agrippina - Kaiserin von Rom: "Agrippinas Geheimnis" und "Agrippinas Tod" jetzt in einem Band before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Agrippina - Kaiserin von Rom: "Agrippinas Geheimnis" und "Agrippinas Tod" jetzt in einem Band:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 2 Krimis aus dem römischen Reich der Kaiser Claudius und Nero Von Callisto Agrippinas Geheimnis: Kln im Jahre 53 nach Christus. Ein Massenmörder treibt sein Unwesen in der beschaulichen Ubiertstadt Colonia Claudia Ara Agrippinensium, die so was wie ein kleines Rom ist, nur nicht so laut und schmutzig. Bei Nacht und Nebel tötet ein Verrückter die Anhänger eines neuen, orientalischen Kultes, die einen gekreuzigten Schreiner anbeten und die sich selber Chrestiani nennen. Er ritzt seinen Opfern ein 'N' für nefas (Frevel) in die Stirn, was auf einen religiös motivierten Tter hinweist. Der Prtorianertribun Marcus Valerius Aviola wird von Kaiser Claudius entsandt, um den Fall aufzuklären. Auch dessen kaiserliche Gemahlin, die Augusta Agrippina bekräftigt den Auftrag noch einmal persönlich und stattet Marcus Valerius Aviola mit zusätzlichen Mitteln aus. Alles scheint so einfach, wenn da nicht eindeutige, anonyme Warnungen, die dem Tribun heimlich zugesteckt werden, die ihn davor warnen, der Augusta zu trauen. Schon bald wird dem Tribun klar, dass hinter diesen den zweistelligen Bereich erreichenden Morden mehr steckt, als es zunächst den Anschein hat. Die Angelegenheit nimmt immer groteskere Züge an. Dreimal versucht man ihn umzubringen, und auch sein Kontaktmann wird ermordet aufgefunden. Welches Interesse hat die Kaiserin, dass seine Mission scheitert? Erst schickt sie ihn persönlich in die Ubiertstadt, um die Mordserie aufzuklären, und dann tut sie alles, um ihn davon. Agrippinas Tod: Kln im Jahre 58 nach Christus. Sechs Jahre sind vergangen, seit Marcus Valerius Aviola wegen einer Mordserie an Anhängern des Schreiners Jesus nach Colonia Claudia Ara Agrippinensium verschlug. Er lebt ruhig, glücklich und zufrieden mit seiner Lebensgefährtin in einer kleinen Wohnung, hat einen dreijährigen Sohn Titus und ist allgemein mit seiner Polizeitruppe ausgelastet, als ihn seine Vergangenheit wieder einholt. Agrippina fordert den Gefallen ein, den er ihr schuldet, seit sie sein Todesurteil verbrannte. In Kln sterben wieder Menschen und einigen wird erneut ein 'N' in die Stirn geritzt, diesmal jedoch sind es keine Christen, sondern Agrippinas Agenten, die ihr Leben lassen. Die Kaiserin fürchtet um ihr Leben und fordert vom Tribun Marcus Valerius Aviola den Schuldigen zu finden, der dabei ist Agrippinas Agentennetzwerk aufzulösen, Masche für Masche. Hier die bereits 2003 und 2004 erschienenen historischen Krimis um den Ermittler Marcus Valerius Aviola in einem Sammelband. Der Titel Agrippinas - Agrippina - Kaiserin von Rom ist irreführend, denn Agrippina ist nur eine Nebenperson dieser Romane. Zwei Krimis aus dem alten Rom, bzw. aus dem alten Kln. hnlich wie John Maddox Roberts oder Steven Saylor bettet Rolf Sabel seine Kriminalfälle in einen echten historischen Hintergrund und würzt diesen unauffällig mit echten Zitaten, die jedoch nur Kennern auffallen, so natürlich hat er sie oft in die Gespräche der Protagonisten eingebaut. Man erkennt z. Bsp. in einigen der Gespräche mit Seneca Passagen aus seinen Schriften wieder, Sabel zitiert aus den Briefen des Apostels Petrus und auch Eucharis, Valerius und Maternus sind bekannte historische Persönlichkeiten des damaligen Kln. Der frühe christliche Glaube ist das Hauptmotiv, das sich durch alle Romane des Autors zieht. In diesem Band geht es auch mit darum, warum sich die Menschen zu dieser neuen Religion hingezogen fühlen. "So ein Gott, der sich unter die Menschen begibt, Kranke heilt und Tote erweckt, war nicht schlecht. Jedenfalls fassbarer als die Götter im fernen Olymp!" Dennoch ist und bleibt der Haupterzählstrang ein solide recherchierter Krimi, zumal Rolf D. Sabel zu den Autoren gehört, denen die erzählte Geschichte wichtiger ist als ihre Protagonisten und der keine Hemmungen hat lieb gewonnene Personen zu töten, wenn es die Geschichte erfordert. Niemand ist sicher, aber die Hoffnung stirbt zuletzt. Amsant sind immer wieder der Kln'er Lokalpatriotismus, den der Autor durchblicken lässt und seine Erklärung für die Wurzeln der des Kln'er Karnevals und des Karnevalsumzugs. Isis Priester, die Kamellen werfen. Aufgefallen sind mir nur zwei Grammatikfehler. Zum einen das Schild statt der Schild auf S. 71f und "das macht Sinn" auf S. 236. Fazit: Solider recherchierter, stimmungsvoller Krimi aus dem römischen Reich der Kaiser Claudius und Nero mit sympathischem Ermittler. Insgesamt erinnern diese beiden Bände durchaus an die historischen Krimis von Steven Saylor und John Maddox Roberts. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse Buch! Von Callisto Agrippina - Kaiserin von Rom ist die Taschenbuchausgabe der beiden Titel Agrippinas Geheimnis und Agrippinas Tod, beides Bücher, die ich verschlungen habe. Sie jetzt in einem Band zu vereinigen, fand ich eine gute Idee, weshalb ich mir den Band gekauft habe, obwohl ich die Einzelbände bereits habe. Der Tribun Marcus Valerius Aviola befindet sich in gefahrvoller Mission im römischen Kln und trifft dabei immer wieder auf seinen teuflischen Widersacher Tullius Niger. Auch die Charaktere der historischen Hauptfiguren Agrippina, Claudius und Nero sind sehr gut gezeichnet. Die Romane sind bestens historisch recherchiert. Spannung und Bildung auf gutem Niveau. Die Leser hoffen und warten auf einen dritten Band, denn offenbar ist das Geschehen auf eine Trilogie angelegt. Also...? 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Netter Roman Von Meeresräuschen "Agrippinas Geheimnis" ist ein interessanter Krimi, der Einblicke in die Rmzeit gibt. Spannend, mit plastischen Bildern und Beschreibungen. Vergleiche Lektüre.

Kurzbeschreibung Kln im Jahre 53 nach Christus: Eine geheimnisvolle Mordserie sorgt für große Unruhe. Der Prtorianertribun Marcus Valerius Aviola wird aus dem fernen Rom nach Germanien geschickt, um die Mordserie aufzuklären. Er entdeckt, was alle Opfer verbindet: Sie gehören alle einer neuen orientalischen Sekte an, die einen Schreinersohn anbetet ... Fünf Jahre später erschüttern erneut mehrere Mordfälle die beschauliche Stadt am Rhein. Sämtliche Opfer gehören zum Vertrautenkreis der Agrippina, die im fernen Rom um ihre Machtposition kämpft. Die

beiden historischen Romane "Agrippinas Geheimnis" und "Agrippinas Tod" - jetzt in einem Band!
Kurzbeschreibung
Kln im Jahre 53 nach Christus: Eine geheimnisvolle Mordserie sorgt für große Unruhe. Der Prtorianertribun Marcus Valerius Aviola wird aus dem fernen Rom nach Germanien geschickt, um die Mordserie aufzuklären. Er entdeckt, was alle Opfer verbindet: Sie gehören alle einer neuen orientalischen Sekte an, die einen Schreinersohn anbetet ... Fünf Jahre später erschüttern erneut mehrere Mordfälle die beschauliche Stadt am Rhein. Sämtliche Opfer gehören zum Vertrautenkreis der Agrippina, die im fernen Rom um ihre Machtposition kämpft.
Die beiden historischen Romane "Agrippinas Geheimnis" und "Agrippinas Tod" - jetzt in einem Band!
Über den Autor und weitere Mitwirkende
Rolf D. Sabel, Jahrgang 1949, unterrichtet Latein und Rechtskunde an einem kleineren Gymnasium. Mit "Agrippinas Tod", "Agrippinas Geheimnis", "Die Pilatus-Verschörung" und "Senecas Truhe" hat er bereits vier historische Romane veröffentlicht.