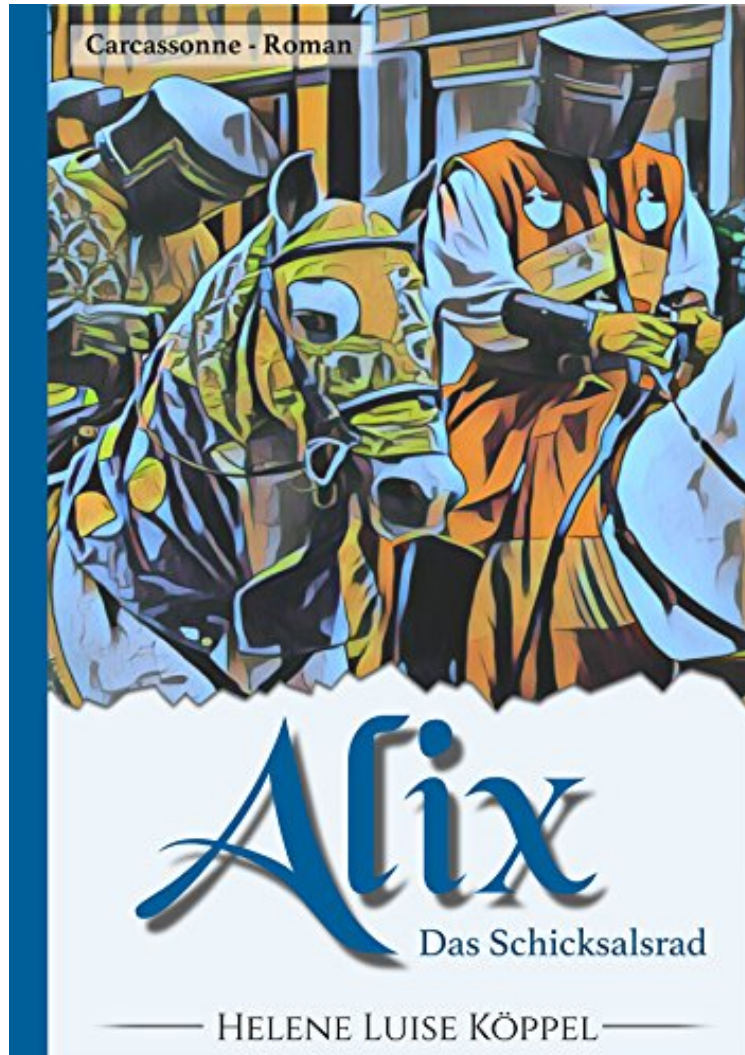


(Download pdf) Alix: Das Schicksalsrad (Tchter des Teufels 1)

## Alix: Das Schicksalsrad (Tchter des Teufels 1)

Von Helene Luise Kppel

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #133514 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-16Erscheinungsdatum: 2013-11-16File Name: B008Y23GQ6 | File size: 70.Mb

**Von Helene Luise Kppel : Alix: Das Schicksalsrad (Tchter des Teufels 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Alix: Das Schicksalsrad (Tchter des Teufels 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Farbenprchtig und uerst spannendVon CustomerAls Fan von Helene Luise Kppel hat mich auch dieser historische Roman wieder restlos begeistert: Ein geht um zwei Schwestern, Alix und Ines von Montpellier, die wirklich gelebt haben und im Roman denselben Mann lieben. berzeugende Charaktere, berraschende Wendungen, farbenprchtig, humorvoll (Spielleute) und viele neue Informationen ber die Katharer und die Geschichte des Albigenserkreuzzugs. In einem Satz gesagt: Spannende und kurzweilige Unterhaltung, wie ich sie mag. Hervorzuheben ist auch wieder der

informative Anhang am Ende des Buches. 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eintauchen in die Epochen der Vergangenheit. Von Ludwig Kupka Ich habe alle Romane von Helene Luise Kppel gelesen und auch "Alix" ist wieder ein Volltreffer, wenn es um beste Recherchen der Geschehnisse der Zeiten in ihren Geschichten geht und was natürlich die Spannung betrifft. Herausragend ist ihr Schreibstil und die Wahl der Worte. Anspruchsvoller Lesegenuss von der ersten bis zur letzten Zeile. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Höchst empfehlenswert! Von Werner Dill und Inge Klaua Spannend, menschlich, gute Recherche, zuerst informativ eine gute Sittenrecherche der damaligen Zeit, sehr zu empfehlen man kann nicht oder fast nicht aufhören zu lesen. Schön ist auch, die Darstellung der ermittelten geschichtlichen Daten und Fakten im Anhang.

Kurzbeschreibung Im lebensfrohen, toleranten Okzitanien dreht sich das Rad des Schicksals ... Päpstliche Legaten ziehen durchs Land. Sie predigen den Kreuzzug gegen die Katharer. In dieser unruhigen Zeit wird Alix von Montpellier von ihrer Mutter nach Cahors "verschachert", an den Hof des für seine Grausamkeit berchtigten Erzbischofs Bartomeu. Ihre Schwester Ines soll an ihrer Stelle den im Volk beliebten Trencavel heiraten, den Vizegraven von Carcassonne und Bziers - einen jungen, blonden Mann, von dem es heißt, er lache mit seinen Rittern und Knechten und sei ihnen kaum wie ihr Gebieter. Lange kämpft Alix gegen das ungerechte Schicksal und ihren geistlichen Widersacher an. Als sie den wahren Grund für ihre Gefangenschaft entdeckt, bereitet sie ihre Flucht vor. Ihr Weg führt sie ausgerechnet nach Carcassonne, das bereits im Visier der ankommenden Kreuzfahrer steht - und ihr Todfeind, der Erzbischof von Cahors, einer der Finanziers der Kreuzfahrer, sinnt auf Rache. (Südfrankreich, 13. Jahrhundert, authentischer Hintergrund)

Kurzbeschreibung Im lebensfrohen, toleranten Okzitanien dreht sich das Rad des Schicksals ... Päpstliche Legaten ziehen durchs Land. Sie predigen den Kreuzzug gegen die Katharer. In dieser unruhigen Zeit wird Alix von Montpellier von ihrer Mutter nach Cahors "verschachert", an den Hof des für seine Grausamkeit berchtigten Erzbischofs Bartomeu. Ihre Schwester Ines soll an ihrer Stelle den im Volk beliebten Trencavel heiraten, den Vizegraven von Carcassonne und Bziers - einen jungen, blonden Mann, von dem es heißt, er lache mit seinen Rittern und Knechten und sei ihnen kaum wie ihr Gebieter. Lange kämpft Alix gegen das ungerechte Schicksal und ihren geistlichen Widersacher an. Als sie den wahren Grund für ihre Gefangenschaft entdeckt, bereitet sie ihre Flucht vor. Ihr Weg führt sie ausgerechnet nach Carcassonne, das bereits im Visier der ankommenden Kreuzfahrer steht - und ihr Todfeind, der Erzbischof von Cahors, einer der Finanziers der Kreuzfahrer, sinnt auf Rache. (Südfrankreich, 13. Jahrhundert, authentischer Hintergrund)

Über den Autor und weitere Mitwirkende Helene Luise Kppel: Unter dem Slogan "Lesen hält wach - garantiert!" schreibt die Autorin seit 2002 Historische Romane (Katharer-Romane) und Gegenwartsthiller "mit einem Hauch" Geschichte. Wenn sie nicht gerade in ihrem Haus in Schweinfurt arbeitet, ist sie an den Schauplätzen ihrer Romane zu finden - in Südfrankreich und Katalonien. Sie ist Mitglied im Verband Deutscher Schriftsteller; vertreten wird sie von der Literary Agency Michael Meller, München.