

[Pdf free] An diesem einen Punkt der Welt: Roman

## An diesem einen Punkt der Welt: Roman

Von Brita Steinwendtner

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #530380 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-23Erscheinungsdatum:  
2014-01-23File Name: B00I0DEYRY | File size: 59.Mb

**Von Brita Steinwendtner : An diesem einen Punkt der Welt: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised An diesem einen Punkt der Welt: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tom auf

der Suche im Lamandergrund Von B. Schnuch In ihrem sinnlichen, poetischen, einfühlsamen Roman beschreibt die Autorin Britta Steinwendtner einen jungen Mann gleichzeitig aus der Sicht seiner Freunde und aus seiner Sicht, als allwissender Erzähler. Der Leser erlebt Tom in seinem Haus, mit seinen Liebsten und Freunden und er beneidet diese. Tom ist integrativ, er kann die Menschen zusammenbringen. Er kann mit ihnen lachen, Musik machen Gedichte lesen, leben und lieben. Trotzdem ist er innerlich mit sich nicht im Reinen. Er sucht, er zweifelt und ringt mit sich. Er sammelt Bücher, hat Tausende in seinem Bauernhaus. Tom holt Multi-Kulti ins Lamandergrund und kann sich im Dorf integrieren, hat einen Weg zu den Einheimischen gefunden. Doch nur ein Schritt zu weit, schon ist er wieder der Zugezogene. Er kann die Menschen begeistern für Musik, initiiert Festivals - ein wenig 68er in der Gegenwart. Er kann zuhören, die jungen Menschen lieben ihn und suchen seine Nähe, seinen Rat. Er kämpft gegen Ungerechtigkeit und für die Natur, ist politisch engagiert und kann die Menschen dazu motivieren, dies auch zu tun. Trotzdem ist er immer auf der Suche bis er eines Tages seinen Platz im Leben gefunden zu haben scheint, im Lamandergrund und im Herzen seiner Freundin. Ein spannendes, leises Buch mit vielen schönen Naturbeschreibungen über den Genuss der Natur, des natürlichen Landlebens mit all seinen Schönheiten und Schrecken, über die konservative Bevölkerung. Wie es dennoch gelingt in Frieden und mit Begeisterung dort zu leben, ist in diesem schönen Roman eingefangen. Eine lesenswerte Lektüre, die ich jedem, der sich für das Leben auf dem Land begeistern kann und Interesse an Bob Dylan, den 68ern und Gedichten hat, nur wärmstens empfehlen kann. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein intelligentes Buch! Von Beate Mayer Dieses Buch ist ein bisschen wie sein Protagonist - still, unaufdringlich, reich an Inhalt, man fühlt sich in seiner Gesellschaft wohl. Eigentlich ist es eine "kleine" Geschichte, die Britta Steinwendtner erzählt: Ein Mann, der vielseitig interessiert und begabt ist, studiert nicht so recht fertig, und zieht stattdessen in ein Haus am Land. Er zieht sich dorthin keineswegs zurück, ganz im Gegenteil. Einerseits freut er sich an allem, was rund um ihn an Natur vorhanden ist, andererseits beginnt er, sich ins Dorfleben einzubringen, Veranstaltungen ins Leben zu rufen, die es so vorher nicht gegeben hat. Sein Haus steht allen offen, er scheint mit sich im Reinen zu sein. Das stimmt natürlich so wieder doch nicht, er hat existenzielle Schwierigkeiten, und die Geschichte mit seiner Freundin endet ganz anders, als er sich das vorgestellt hat. Eine Weile sieht es noch so aus, als finde er wieder "zurück", aber - mehr will ich gar nicht verraten. Schwere Leseempfehlung! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. fiktional aber viel wahres (für mich) Von Ronald Perzda Ich ähnlich wie Tom den Dylan sehr liebe, also es geht weit über sein hinaus, war es ein fast muss dieses Buch zu lesen. und es hat mich nicht enttäuscht. im Gegenteil. die Autorin hat so viel wahres bzw wahrhaftiges in den Roman verpackt. ich habe mich manchmal selbst darin gefunden.

Kurzbeschreibung Tom ist ein Trümer und Enthusiast, ein Mensch voll von Ideen, von Sehnsucht und Liebe, ein Mann, der andere mitreißt, aber an sich selbst scheitert - und dabei doch tiefe Spuren hinterlässt: In seinem alten Bauernhaus am Lamandergrund schmiedet er Pläne und Projekte für eine bessere, eine gerechtere Welt. Er ist Mitgestalter und Außenseiter in dem Dorf, das er liebt, und Idol für die Jugendlichen der Region, unterwegs zwischen heimatlicher Enge und den offenen Himmeln Saskatchewan. Britta Steinwendtner erzählt Toms Leben als eine große und gebrochene Liebesgeschichte: zu zwei Frauen, zu Landschaft, Dorf und dem Leben am Ufer des Baches, zu Tausenden von Büchern und zu Bob Dylan. Zugleich ist ihr neuer Roman aber auch ein beruhrender Blick auf die Abgründe ebenso wie auf den Reichtum eines Lebens in der Provinz, in der die große Geschichte der Welt ein konzentriertes Abbild findet. Kurzbeschreibung Tom ist ein Trümer und Enthusiast, ein Mensch voll von Ideen, von Sehnsucht und Liebe, ein Mann, der andere mitreißt, aber an sich selbst scheitert - und dabei doch tiefe Spuren hinterlässt: In seinem alten Bauernhaus am Lamandergrund schmiedet er Pläne und Projekte für eine bessere, eine gerechtere Welt. Er ist Mitgestalter und Außenseiter in dem Dorf, das er liebt, und Idol für die Jugendlichen der Region, unterwegs zwischen heimatlicher Enge und den offenen Himmeln Saskatchewan. Britta Steinwendtner erzählt Toms Leben als eine große und gebrochene Liebesgeschichte: zu zwei Frauen, zu Landschaft, Dorf und dem Leben am Ufer des Baches, zu Tausenden von Büchern und zu Bob Dylan. Zugleich ist ihr neuer Roman aber auch ein beruhrender Blick auf die Abgründe ebenso wie auf den Reichtum eines Lebens in der Provinz, in der die große Geschichte der Welt ein konzentriertes Abbild findet. über den Autor und weitere Mitwirkende Britta Steinwendtner, geboren 1942 in Wels, Studium der Geschichte, Germanistik und Philosophie in Wien und Paris, war bis 2012 Leiterin der Rauriser Literaturtage. Lebt als Autorin, Regisseurin und Feuilletonistin in Salzburg. Bei Haymon zuletzt: Jeder Ort hat seinen Traum. Dichterlandschaften (2007), Du Engel Du Teufel. Emmy Haesele und Alfred Kubin - eine Liebesgeschichte (2009, HAYMON) (2012), Mittagsvorsatz. Noon Resolution. Gedichte. Poems (2011).