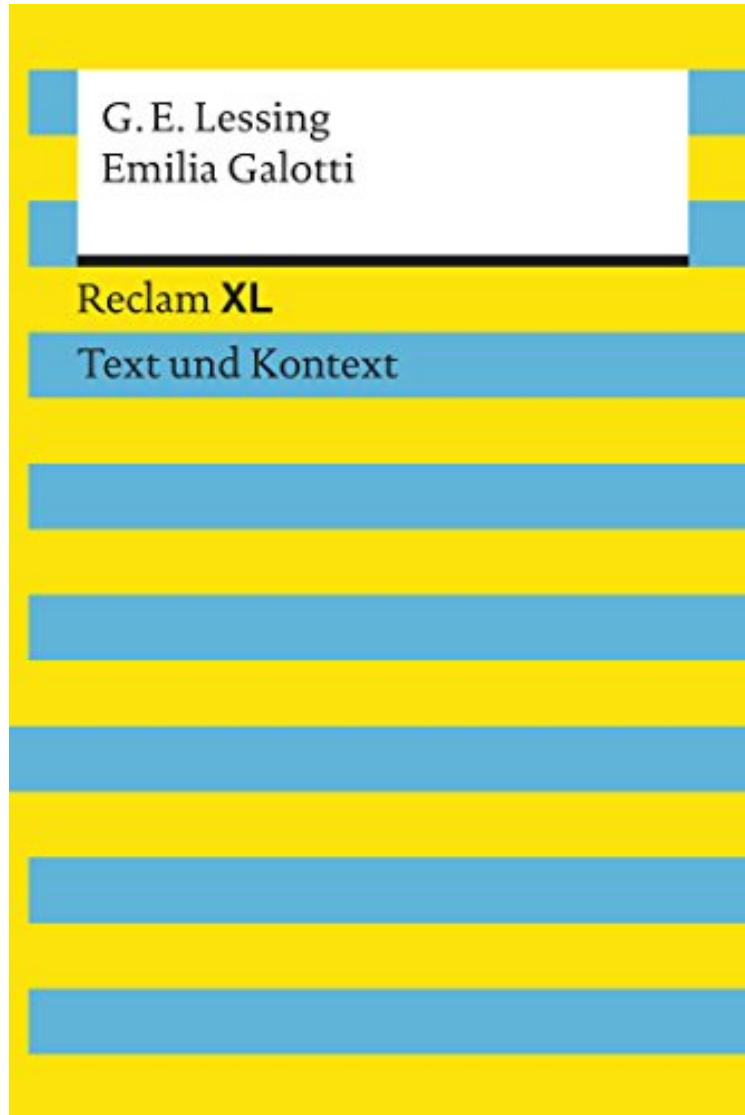


(Download ebook) Emilia Galotti: Reclam XL Text und Kontext

Emilia Galotti: Reclam XL Text und Kontext

Von Gotthold Ephraim Lessing
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #146070 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-23Erscheinungsdatum:
2014-07-23File Name: B00LZQ44QY | File size: 49.Mb

Von Gotthold Ephraim Lessing : Emilia Galotti: Reclam XL Text und Kontext before purchasing it in order to
gage whether or not it would be worth my time, and all praised Emilia Galotti: Reclam XL Text und Kontext:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut aber
Seiten- und Zeilenummerierung stimmen nicht bereinVon dangerkevDer Text ist leider nicht identisch mit dem der
Universalbibliothek. Ich hatte Probleme dem Unterricht zu folgen, da Seitenzahlen eben nicht bereinstimmen und ich
mich Aufzugs- und Auftrittsnummern orientieren musste.Ansonsten gutes Buch. Man sollte, der Einfachheit halber, zum
richtigen Text greifen (Kosten in der Buchhandlung: ca. 2,40; verlangt ber 5)2 von 5 Kunden fanden die folgende

Rezension hilfreich. Ein schnes Buch fr den DeutschunterrichtVon zenWir gehen gerade das Buch in unserer Schule durch; 11. Klasse Gymnasium. Kann es weiterempfehlen. Es liest sich gut..und locker.0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Emilia Galatti als SchullektreVon DavidDieses Buch ist kaum verstndlich. Man muss sich sehr stark konzentrieren, um den Inhalt zu verstehen und man muss teilweise Stze doppelt lesen, weil man am Endes des Satzes vergessen hat, was am Anfang stand.Allerdings habe ich es gezwungenerweise lesen mssen --- Schule--- ansonsten htte ich es gar nicht erst gekauft.

KurzbeschreibungDie Reihe "Reclam XL - Text und Kontext" bietet Klassikertexte mit Kommentar und ist damit speziell auf die Bedrfnisse des Deutschunterrichts zugeschnitten.Die Bnde haben nicht nur ein greres Format als die Universal-Bibliothek, sie sind vor allem auch inhaltlich gewachsen. Auf die sorgfhtig edierten Texte folgt ein Anhang mit Materialien, die das Verstndnis des Werkes erleichtern und Impulse fr Diskussionen im Unterricht liefern: Text- und Bilddokumente zu Quellen und Stoff, zur Biographie des Autors, zu seiner Epoche sowie zur Rezeptionsgeschichte. Die Herausgeber sind erfahrene Schulpraktiker, die die Materialien nach den gegenwrtigen Erkenntnissen von Germanistik und Schuldidaktik fr jeden Band neu erarbeitet haben. E-Book mit Seitenzhlung der gedruckten Ausgabe: Buch und E- Book knnen parallel verwendet werden.Die Bnde von Reclam XL sind im Textteil seiten- und zeilenidentisch mit denen der Universal-Bibliothek.UB- und XL-Ausgaben sind also nicht nur im Unterricht nebeneinander verwendbar - es passen auch weiterhin alle Lektreschlssel, Erluterungsbnde und Interpretationen dazu.KurzbeschreibungDie Reihe "Reclam XL - Text und Kontext" bietet Klassikertexte mit Kommentar und ist damit speziell auf die Bedrfnisse des Deutschunterrichts zugeschnitten.Die Bnde haben nicht nur ein greres Format als die Universal-Bibliothek, sie sind vor allem auch inhaltlich gewachsen. Auf die sorgfhtig edierten Texte folgt ein Anhang mit Materialien, die das Verstndnis des Werkes erleichtern und Impulse fr Diskussionen im Unterricht liefern: Text- und Bilddokumente zu Quellen und Stoff, zur Biographie des Autors, zu seiner Epoche sowie zur Rezeptionsgeschichte. Die Herausgeber sind erfahrene Schulpraktiker, die die Materialien nach den gegenwrtigen Erkenntnissen von Germanistik und Schuldidaktik fr jeden Band neu erarbeitet haben. E-Book mit Seitenzhlung der gedruckten Ausgabe: Buch und E- Book knnen parallel verwendet werden.Die Bnde von Reclam XL sind im Textteil seiten- und zeilenidentisch mit denen der Universal-Bibliothek.UB- und XL-Ausgaben sind also nicht nur im Unterricht nebeneinander verwendbar - es passen auch weiterhin alle Lektreschlssel, Erluterungsbnde und Interpretationen dazu.ber den Autor und weitere MitwirkendeGotthold Ephraim Lessing (22. 1. 1729 Kamenz, Sachsen 15. 2. 1781 Braunschweig) gehrt zu den bedeutendsten deutschen Schriftstellern der Aufklrung und trat auch als Publizist hervor. Schwerpunkt seines Werkes sind Dramen, literaturkritische Schriften sowie Fabeln und Epigramme.