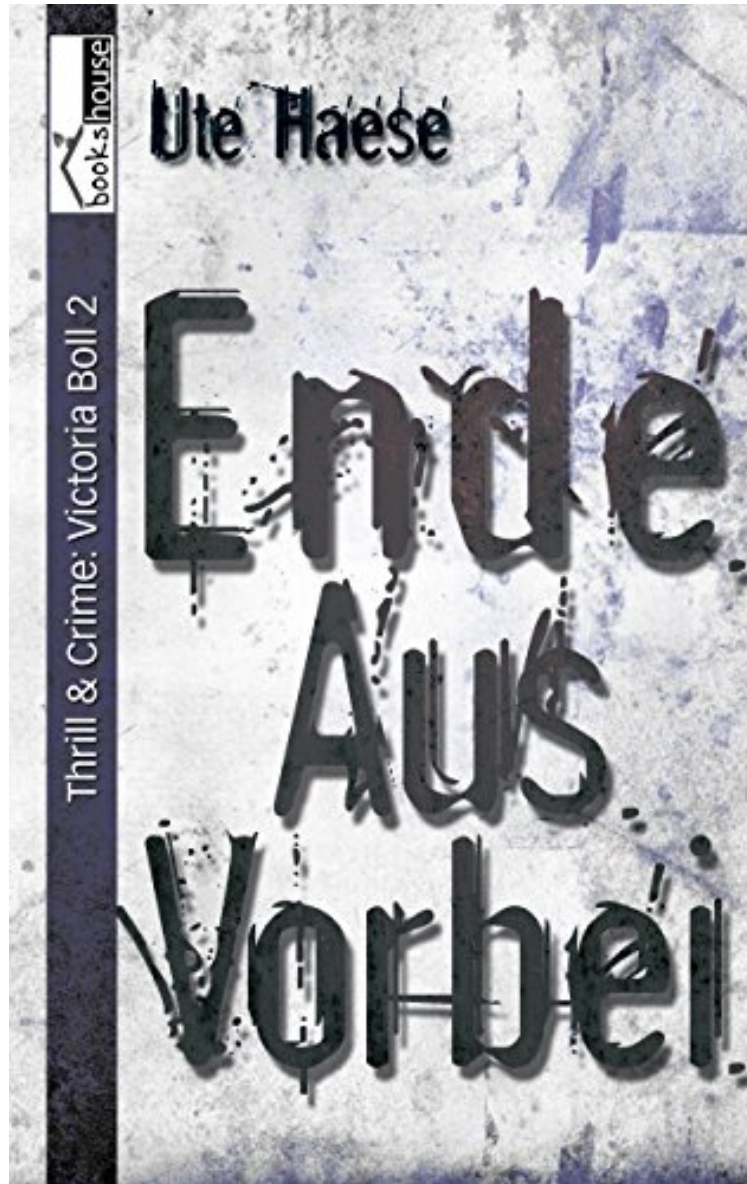


[Mobile ebook] Ende. Aus. Vorbei.

Ende. Aus. Vorbei.

Von Ute Haese

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #298308 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-29Erscheinungsdatum: 2013-10-29File Name: B00GB3285A | File size: 27.Mb

Von Ute Haese : Ende. Aus. Vorbei. before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ende. Aus. Vorbei.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein toter Rocker und langes SchweigenVon matheelfeKriminaloberkommissarin Victoria hat ihr Team um sich versammelt. Ihr Chef will in DhlIn Sicherheitstage durchfhren. Zwischen den Polizisten gibt es unterschiedliche Meinungen dazu.

Grund ist eine Schlgerei zwischen den beiden rlichen Rockerclubs. Da platzt Dr. Renneisen in die Runde und teilt ihnen mit, dass Bernd Gerschohn, Mitglied der Dhlin Devils, brutal ermordet wurde. Der zweite Teil mit Victoria besticht wieder durch eine abwechslungsreiche und gut strukturierte Handlung. Victoria hat ihr Team im Griff, auch wenn das fr Auenstehende manchmal nicht so scheint. Das liegt daran, dass sie fr die privaten Probleme der Kriminalisten nicht nur ein offenes Ohr, sondern auch Verstdnis hat. Robert muss zusehen, wie die Demenz seines Vaters immer schlimmer wird, Georg hat Angst vor der baldigen Pensionierung und Serge ist als junger Familienvater mit Zwillingen vllig berfordert. Dr. Renneisen setzt Victoria als Chefin der Taskforce ein und weist dem Team ein weiteres Mitglied zu. Lukas Enderjahn gehrt zu den motorradfahrenden Polizisten. An dem Buch gefllt mir, dass es in weiten Teilen realistisch ist. Polizeiarbeit heit nun einmal konsequente Ermittlung und Verhre und nochmals Verhre. Leider blocken beide Rockerclubs. Eigentlich haben sie nichts gegeneinander. Sie schrauben eben nur gern an ihren Motorrdern rum. Nach und nach gelingt es dem Team, die Mauer etwas aufzubrechen. Der eine oder andere verplappert sich. Der Tote wird von den Befragten sehr unterschiedlich beschrieben. Nicht nur unter den Rockern, auch im Beruf und im Elternhaus sind die Charakterisierungen zum Teil diametral. Das erhht zwangslufig die Zahl der mglichen Tter. Die Autorin lsst mich an der Ermittlungsarbeit teilnehmen und gibt mir damit die Gelegenheit, mit zu rtseln und zu knobeln. Ich wei immer genauso viel oder wenig wie die Kriminalisten. Die Autorin verfgt ber ein hohes sprachliches Knnen. Das zeigt sich zum einem im Prolog, wo ein neugieriger Buchfink den Toten beugt, zum andern in den Dialogen und Befragungen, die nicht immer geradlinig verlaufen, weil dort die Charaktere der Protagonisten ihre Spuren hinterlassen. Das Cover und der prgnante Titel aus wenigen kurzen Worten scheinen sich als Markenzeichen der Reihe zu entwickeln. Das finde ich gut, dann es erhht den Wiedererkennungswert. Das Buch hat mir sehr gut gefallen. Dazu beigetragen haben die durchgehend spannende Handlung und die interessante Konstellation im Team der Ermittler. Die Autorin gibt jedem die Mglichkeit, sich im Verlaufe der Handlung weiter zu entwickeln. Trotzdem bleibt genug Potential fr weitere Folgen.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Victoria Bolls 2. Fall Von Jarmila Kessler Nachdem ich Band 1 der Victoria Boll "So ehrbar. So mchtig. So tot" nicht gelesen hatte, dachte ich zuerst, dass ich schwer in die Handlung reinkommen wrde. Dieses Buch aber ist ein komplett eigener Krimi mit eigener Handlung und ich kam prima hinein. Es handelt sich um ein Regionalkrimi, der in Dhlin spielt. Einer fiktiven Stadt, die uns Leser alle ein bisschen an irgendeine Stadt, die wir kennen, erinnern soll. Wir lernen Victoria Boll und Kriminaloberhauptmeister Georg Stollmeier kennen. Victoria und Georg reden ber Motorradbandenkriege: Hells Angels vs. Bandidos. Ja und auch Dhlin hat seine Rockerbanden, die Crazy Nuts und die Dhlin Devils und gerade wurde ein Toter gemeldet: Bernd Gerschohn, Mitglied dieser Dhlin Devils. Uns Leser kommt natrlich gleich der erste Gedanke: Bestimmt ist der Tter einer von den Crazy Nuts... der Bandenchef vielleicht? Aber das wre natrlich zu einfach. Die Ermittlungen nehmen ihren Lauf und nach und nach schliet sich der Kreis der Verdchtigen.... Das Ende ist recht offen, der Tter wird natrlich gefunden. Victoria ist eine geniale Ermittlerin - sehr sympathisch und sie steht "ihren Mann!" Smtliche Personen sind charakterisiert und so beschrieben, als kenne man sie persnlich. Auch Dhlin wird so haargenau beschrieben, als wohne man fast schon in diesem fiktiven Ort. Ich habe mich sehr gut mit diesem Krimi unterhalten gefhlt, konnte ihn gut innerhalb etwa 2 Tage fertig lesen und vergebe 5 von 5 Sternen!

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ende Aus Vorbei Von hessenblondchen "Ende Aus Vorbei" ist der zweite Band ber die Kommissarin Victoria Boll und ihre Taskforce, den man aber auch ohne den ersten Band gut lesen kann, da die Fille in sich abgeschlossen sind. In Dhlin an der Siller wird die Leiche eines Mitglieds der "Devils" aufgefunden. Vermutet wird das er Opfer eines Bandenkriegs zwischen den "Devils" und den "Crazy Nuts" geworden ist. Die Personen wurden sehr gut charakterisiert, so dass man sich jeden von ihnen gut vorstellen konnte. Viktoria war mir sympathisch und sie tat mir fast schon leid weil sie mit so einem nrgelnden Mnnerteam zusammenarbeiten musste. Bei dem Geplnkel untereinander haben sie mich mit ihren ironischen und sarkastischen Sprchen immer wieder mal zum schmunzeln gebracht. Sehr gestrt hat mich aber dass sie sich bei den Vernehmungen genauso verhalten haben. Zum einen war es unprofessionell und zum anderen hat es den Fall etwas lcherlich wirken lassen. Bis zum letzten Drittel, ist kaum Spannung aufgekommen, die Geschichte bestand berwiegend aus Vernehmungen, die sich in die Lnge gezogen haben, ohne etwas relevantes zum Fall zu ergeben. Mir haben Wendungen und falsche Fhrten gefehlt. Im letzten Drittel kam dann etwas Spannung auf und erste Verdchtige haben sich herauskristallisiert. Richtig Action gab es dann erst am Ende und das fand ich etwas unglaubwrdig. Ein durchschnittlicher Krimi, der mich nicht fesseln konnte. Von mir gibt es 3,5 Sterne fr den lockeren Schreibstil und die gute Charakterisierung.

Kurzbeschreibung In Dhlin an der Diller geht die Angst um: Als im Stadtpark ein Mitglied der Dhlin Devils ermordet wird, richtet sich der Tatverdacht der ffentlichkeit und der Polizei sofort auf die rliche Bikerszene. Droht in der beschaulichen Stadt etwa ein Rockerkrieg zwischen den Teufeln und den rivalisierenden Crazy Nuts mit weiteren Toten? Oder wurde das Opfer von der eigenen Gang fr ein wie auch immer geartetes Vergehen bestraft? Handelt es sich überhaupt um ein Szene-Verbrechen? Kriminaloberkommissarin Victoria Boll und ihre Taskforce stoen bei den

Ermittlungen im Umfeld des Opfers auch auf Spuren, die in eine ganz andere Richtung weisen. Kurzbeschreibung In Dhlín an der Diller geht die Angst um: Als im Stadtpark ein Mitglied der Dhlín Devils ermordet wird, richtet sich der Tatverdacht der Öffentlichkeit und der Polizei sofort auf die örtliche Bikerszene. Droht in der beschaulichen Stadt etwa ein Rockerkrieg zwischen den Teufeln und den rivalisierenden Crazy Nuts mit weiteren Toten? Oder wurde das Opfer von der eigenen Gang für ein wie auch immer geartetes Vergehen bestraft? Handelt es sich überhaupt um ein Szeneverbrechen? Kriminaloberkommissarin Victoria Boll und ihre Taskforce stoßen bei den Ermittlungen im Umfeld des Opfers auch auf Spuren, die in eine ganz andere Richtung weisen. über den Autor und weitere Mitwirkende Ute Haese, geboren 1958, promovierte Politologin und Historikerin, war zunächst als Wissenschaftlerin tätig. Neben Fachveröffentlichungen verfasste sie zahlreiche journalistische Kommentare zu politischen und sozialen Themen sowie teilweise gemeinsam mit ihrem Ehemann Torsten Prawitt mehrere Sachbücher. Seit 1998 arbeitet sie hauptberuflich als freie Autorin und widmet sich inzwischen ausschließlich der Belletristik im Krimi- und Satirebereich sowie inzwischen zusätzlich der Fotografie. Wie die Protagonistin ihrer ersten Krimi-Reihe um die Fast-schon-Privatdetektivin Hanna Hemlock schreibt sie außerdem als Tränenfee unter mehreren Pseudonymen sogenannte abgeschlossene Liebesromane für diverse Frauenzeitschriften.