

[Library ebook] Erdentanz: Roman

Erdentanz: Roman

Von Oka Rusmini

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #69507 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-10-10 Erscheinungsdatum: 2015-10-10 File Name: B016APJZ54 | File size: 74.Mb

Von Oka Rusmini : Erdentanz: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Erdentanz: Roman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Blick hinter die Kulisse Von Richard HattemerGro ist fr den Bali-Besucher die Versuchung, den Reizen der dortigen Kultur zu erliegen und sie als einen Reigen farbenprchtiger Feste, Prozessionen, Blumengestecke, Tnze, Kostme und

vielmehr wahrzunehmen. Oka Rusmini führt dem Leser mit ihrem Roman vor Augen, dass es auch die andere Seite der Medaille gibt: Zwänge, die durch eine Bewertung von Unerblichkeit bedingt sind, Kasten und - mit diesen verknüpft - zahlreiche Vorschriften, Einschränkungen und Prozesse der Erniedrigung. Oka Rusmini erzählt vorrangig die Lebensgeschichte von Telaga, zugleich aber auch die mitunter spannenden, aber zumindest immer aufschlussreichen Geschichten mehrerer anderer Frauen (und am Rande von einigen Männern). Dem Anspruch, ein Gesellschaftsportrait zu zeichnen, wird die Gradlinigkeit der Handlung phasenweise untergeordnet. Die Sprache schwankt stellenweise, vor allem in einigen Dialogen, zwischen theatralisch und trivial. Daher keine fünf, sondern knappe vier Sterne. Fazit: Speziell für den Bali-Interessierten lesenswert! 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tanzen Von Meister Eckhart Typisch für indonesische Autoren ist die für unsere Welt fremd anmutende kitschige Emotionalität, in die die Autorin die Leser einlädt. Die Werthaltung, gegen die sie ja damit protestiert, wird ohne kritisches Hinterfragen dargestellt, es gibt keinen Weg aus ihr heraus es sei denn die Emigration. Die Darstellung des Kastensystems und seiner Folgen ist gelungen eingebettet in eine Geschichte, die an manchen Stellen die Menschen wie Automaten handeln lässt - wider besseres Wissen und gegen jegliche Menschlichkeit. Bali einmal weit weg von den romantisierenden Beschreibungen einer Insel der Götter und Dämonen, "Traumwelt" vieler Reisender, nah an einer Realität, die für die Menschen, die aus dieser Welt ausbrechen wollen, zum Alptraum werden kann.

Kurzbeschreibung Die bezaubernde Tänzerin Luh Sekar setzt alles daran, in adlige Kreise einzuheiraten. Jahrzehnte später erblickt ihre Tochter Telaga darüber, wie sie ihr heranwachsendes Mädchen auf das Leben vorbereiten kann. Während sie die Biografien der Frauen ihrer Familie Revue passieren lässt, bedenkt sie die Werte, mit denen sie groß geworden sind: Schönheit, Ansehen, Reichtum, Fleiß und Liebe. Oka Rusmini erzählt die Geschichte balinesischer Frauen über vier Generationen: das Portrait einer Gesellschaft, die vom Kastensystem geprägt ist, das Männer wie Frauen strengen hierarchischen Strukturen unterwirft. Ein Kontrast zum gängigen exotisch-paradiesischen Bali-Mythos in der westlichen Welt.

Kurzbeschreibung Die bezaubernde Tänzerin Luh Sekar setzt alles daran, in adlige Kreise einzuheiraten. Jahrzehnte später erblickt ihre Tochter Telaga darüber, wie sie ihr heranwachsendes Mädchen auf das Leben vorbereiten kann. Während sie die Biografien der Frauen ihrer Familie Revue passieren lässt, bedenkt sie die Werte, mit denen sie groß geworden sind: Schönheit, Ansehen, Reichtum, Fleiß und Liebe. Oka Rusmini erzählt die Geschichte balinesischer Frauen über vier Generationen: das Portrait einer Gesellschaft, die vom Kastensystem geprägt ist, das Männer wie Frauen strengen hierarchischen Strukturen unterwirft. Ein Kontrast zum gängigen exotisch-paradiesischen Bali-Mythos in der westlichen Welt.

Über den Autor und weitere Mitwirkende Oka Rusmini, geboren 1967, ist Journalistin bei der Bali Post. Zahlreiche Lyrikveröffentlichungen in verschiedenen Anthologien sowie Kurzgeschichten in vielen Zeitungen und Zeitschriften. Sie ist verheiratet mit dem Dichter Arif B Prasetyo, einem Ostjavaner. Diese Verbindung erboste auf Grund seiner ethnischen Herkunft und Religion Oka Rusminis Familie so sehr, dass sie sie enterbte.