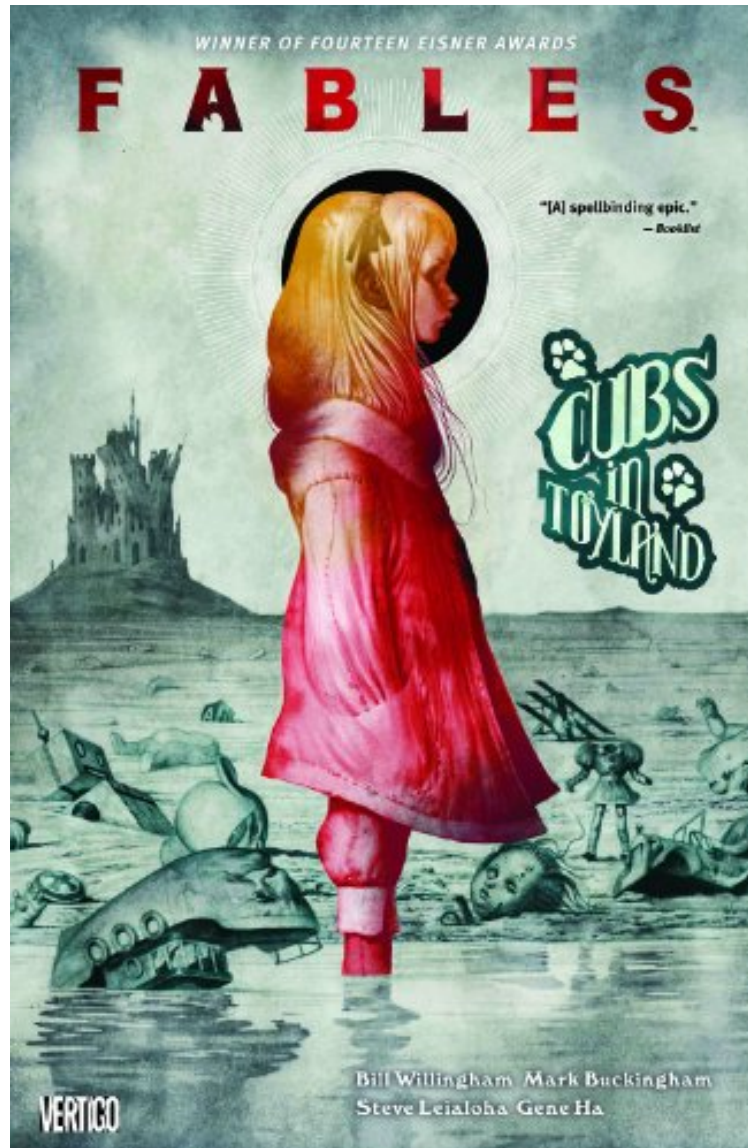


(Free read ebook) Fables Vol. 18: Cubs in Toyland (Fables (Graphic Novels)) (English Edition)

Fables Vol. 18: Cubs in Toyland (Fables (Graphic Novels)) (English Edition)

Von Bill Willingham

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #251665 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-30Erscheinungsdatum: 2013-01-22File Name: B00B44XVZC | File size: 76.Mb

Von Bill Willingham : Fables Vol. 18: Cubs in Toyland (Fables (Graphic Novels)) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fables Vol. 18: Cubs in Toyland (Fables (Graphic Novels)) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das

'Game of Thrones' der Comics! Von Raphael Fragt Entdeckt habe ich die wundervolle Welt von Fable-Town und somit die ursprüngliche Comic-Reihe 'Fables' durch das Telltale-Adventure 'The Wolf Among Us'. Interessiert habe ich mir den ersten Band hier bei bestellt, die Geschichte hat mich so in ihren Bann gezogen, dass ich mittlerweile bei Band 5 angelangt bin. Ich empfehle die Comics von Vertigo auf Englisch zu kaufen, die einzelnen Bände sind wesentlich günstiger und enthalten dazu auch noch mehr Inhalt (Die Englische Fassung besteht aus 22, die deutsche aus 26 Bänden wenn ich mich nicht irre), wobei man auch mit einfachem Schulenglisch gut auskommt. Was ist an der Fables-Reihe so toll? - Die Lieblingscharaktere der Märchen und Geschichten der Kindheit als 'realistische' Charaktere in einer 'realen' Stadt (New York) mit Geschichten und Themen für Erwachsene. - Es gibt diverse Handlungsstränge, aber auch Kurzgeschichten, welche die Rahmenhandlung und die Charakterzeichnung glaubhaft erzählen und einen schnell in ihren Bann ziehen. Während der erste Band noch eine eigene kleine Geschichte erzählt und einige der Charaktere einführt, geht es ab dem zweiten Band rund. - Wie in Game of Thrones gibt es Intrigen und Konflikte der Parteien untereinander, aber auch einen gemeinsamen Feind der die Existenz aller bedroht. Verwickelte Handlungsstränge, verblüffende Wendungen der Geschichte und Fähigkeiten einzelner Charaktere die ans Licht kommen, verdeutlichen die Ähnlichkeit zu Game of Thrones. Tatsächlich wird man beim Lesen der Comics in einen ähnlichen Strudel gezogen wie beim Lesen von A Song of Ice and Fire oder dem Ansehen der zugehörigen Serie. - alles ist einfach Märchenhaft, man kann kaum erwarten wie es mit den Hauptcharakteren weitergeht, welche neuen Charaktere eingeführt werden, welche Pläne diese aushecken. Und wer ist dieser mysteriöse Adversary? Und man brennt darauf mehr über die Vergangenheit einzelner Charaktere zu erfahren! Einfach toll! - So viele Querverweise auf bekannte und auch unbekannte Bücher oder echte Ereignisse! - Nicht nur Märchengestalten finden ihren Einzug in Fables, sondern vielmehr aus jeder erdenklichen Geschichte ALLES was nicht natürlich, menschlich oder "normal" ist. - Die Zeichnungen von Medina sind im ersten Band noch sehr gut, sogar teilweise beeindruckend, danach übernimmt allerdings Buckingham, welcher zwar nicht ganz so gut ist, aber doch immer noch sehr gut. Zu jeder Zeit macht es Spaß diese Zeichnungen auch mal genauer anzusehen und in der Geschichte zu versinken. Nur ein paar der Kurzgeschichten z.B. von Akins sind dann doch ziemlich enttäuschend von den Zeichnungen im Vergleich zu der Rahmenhandlung. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Märchenhafter Krimi auf dem Kindle Von Frank Schmidt Habe zuvor schon einiges Gutes über "Fables" gehört und mir deshalb einfach mal die Kindleversion gekauft. Ich muss sagen die Verknüpfung von altbekannten Märchenfiguren mit unserer Gegenwart, verpackt in einem Krimi hat mich überzeugt. Berascht aber überzeugt. Die Story stimmt und die Zeichnungen passen hervorragend. Da ich die Kindleversion habe muss ich auch etwas dazu sagen. Der Comic wird Bild für Bild gezeigt, am Anfang einer Seite wird zuerst die ganze Seite gezeigt, um dann beim Umlblättern die einzelnen Paneele zu zeigen. Dadurch wird das Lesen, meiner Meinung nach, intensiver. Da die Zeichnungen auf dem Kindle nur Schwarz/Weiss dargestellt werden, beeinträchtigt die Wirkung der Bilder kaum. 5 von 5 Sternen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fun to read, but horrid to look at... Von D. Tiller First of all... Bill's a genius of storytelling, but he's sometimes a so-so picker of his co-workers... the story is great, complex, lots of known stuff woven into a genuine new overall story, simply gotta love it... but damn, the drawings are from just good to plain awful, every second page has issues when it comes to perspective. I sometime felt reminded of Finger's first Batman comics... it looks not artsy enough to be good as a piece of surreal comic and the whole thing looks too artificial to compare with modern "hyperreal" styles where characters look like they were taken from around the corner and just put into a graphic novel. All in all fun to read but damn, leave out Jim Fern for good!

Kurzbeschreibung #1 NEW YORK TIMES BESTSELLER For years, Snow White and Bigby Wolf's cubs have grown up knowing that one of them was destined for a much greater, more grave role amongst the Fables community. But no one knew how soon it would come. When Snow and Bigby's cub Therese receives a Christmas gift from an unknown admirer, this red plastic boat magically takes her on a journey to a desolate place known as Toyland. Will Therese be their savior? Or their destroyer? FABLES VOL. 18: CUBS IN TOYLAND is the latest epic from New York Times best-selling author Bill Willingham's hit series FABLES, as the Bigby Wolf cubs learn that adventures in the land of misfit toys is much less fun than it sounds. Also collected here are all the backup stories that feature Bufkin's exploits in the land of Oz, beautifully painted by Shaw McManus (CINDERELLA: FROM FABLETOWN WITH LOVE). Kurzbeschreibung #1 NEW YORK TIMES BESTSELLER For years, Snow White and Bigby Wolf's cubs have grown up knowing that one of them was destined for a much greater, more grave role amongst the Fables community. But no one knew how soon it would come. When Snow and Bigby's cub Therese receives a Christmas gift from an unknown admirer, this red plastic boat magically takes her on a journey to a desolate place known as Toyland. Will Therese be their savior? Or their destroyer? FABLES VOL. 18: CUBS IN TOYLAND is the latest epic from New York Times best-selling author Bill Willingham's hit series FABLES, as the Bigby Wolf cubs learn that adventures in the land of misfit toys is much less fun than it sounds. Also collected here are all the backup stories that feature Bufkin's exploits in the land of Oz, beautifully painted by Shaw McManus (CINDERELLA: FROM FABLETOWN WITH LOVE). über den Autor Bill Willingham is the award-winning writer and creator of FABLES. He

has been writing, and sometimes drawing, comics for more than twenty years on titles including Elementals, Coventry, PROPOSITION PLAYER and FABLES. With Matthew Sturges, Bill co-writes the FABLES spinoff JACK OF FABLES, as well as HOUSE OF MYSTERY and JUSTICE SOCIETY OF AMERICA. His work has been nominated for many awards, including the Eisner, Harvey and Ignatz comic industry awards, plus the International Horror Guild award.