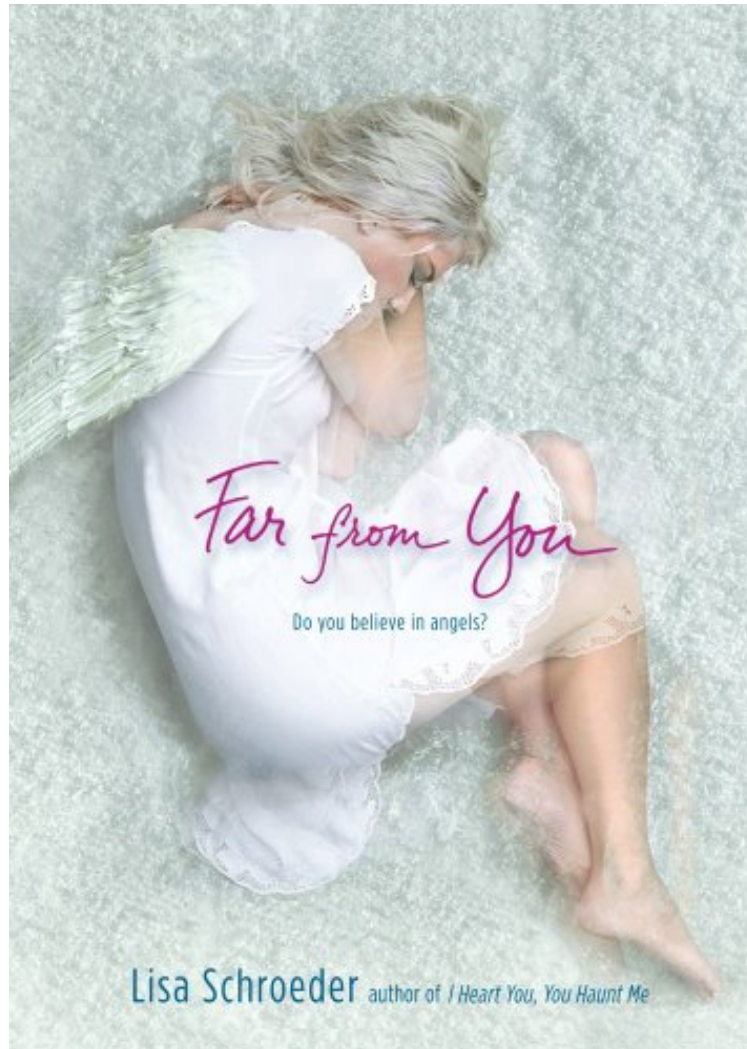


(Library ebook) Far from You (English Edition)

Far from You (English Edition)

Von Lisa Schroeder

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1255713 in eBooksVerffentlicht am: 2008-12-18Erscheinungsdatum: 2008-12-23File Name: B001O2NEL0 | File size: 39.Mb

Von Lisa Schroeder : Far from You (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Far from You (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Leseerlebnis der besonderen Art, behrend und intensiv!Von Tanjas RezensionenInhaltLost and alone...down the rabbit hole.Years have passed since Alice lost her mother to cancer, but time hasn't quite healed the wound. Alice copes the best she can by writing her music, losing herself in her love for her boyfriend, and distancing herself from her father and his new wife.But when a deadly snowstorm traps Alice with her stepmother and newborn half sister, she'll face issues she's been avoiding for too long. As Alice looks to the heavens for guidance, she discovers something wonderful.Perhaps she's not so alone after all....BuchgestaltungDas Cover ist einfach wunderschn! Und es passt so, so,

so gut zum Buch. Es stellt diese eine traurige Szene dar, die der Wendepunkt der Geschichte ist und sieht in der hellen Farbwahl einfach nur melancholisch und bewegend aus, genau wie das Buch eben ist! :) Far from you steht auch für so vieles, was Alice fühlt 'far away from her father, her mother, her new baby sister and victoria' far away from life! Also Leute kauft das TB'da kann das HC einfach nicht mithalten! ;) Meinung Ein Buch in Gedichtform? Ist das möglich? Oh ja! Als ich hörte, dass Lisa Schroeder ihre Geschichten in Gedichtform schreibt, hatte ich mir ehrlich gesagt nicht wirklich etwas darunter feststellen können. Wie kann eine ganze Geschichte denn in Gedichtform eine gute Geschichte sein? Es ist ein simples Konzept, das einfach nur genial umgesetzt wurde 'das nenne ich mal einen ganz besonderen Schreibstil! Dadurch, dass sich vieles reimt, die Stze kurz sind, manchmal auch nur einzelne Wörter und die gut durchdachte Formatierung des Ganzen sorgt dafür, dass Gefühle sehr intensiv rüber kommen und ungeheuer authentisch sind. Es ist, als würde man selber all das fühlen, was Alice fühlt! Natürlich wird bei einem solchen Stil auf vieles verzichtet, so wie der Tiefgang der Nebencharaktere oder die Beschreibung der Umgebung bzw. Details dessen. Es ist fast, als würde man ein Tagebuch lesen, Fragmente aus Alice' Leben. Dennoch kann man alles gut nachvollziehen und sich ein gutes Bild von allem machen. Ich denke, man kann dieses Buch nicht nach den üblichen Kriterien beurteilen. Ich kann nichts über einen Plot voller Elemente sagen, dafür aber über Wende und Höhepunkte, die wie aus dem Leben selbst geschrieben sind. Ich kann nichts über unterschiedliche Charaktere sagen, da sich das Buch fast nur auf Alice konzentriert, aber ich kann sagen, dass alles, was wir aus ihrem Leben mitbekommen einfach berührt. Das ganze Buch ist schnell ausgelesen, eine kurzweilige Geschichte deren Schema nicht gerade unbekannt ist, die aber durch gute Wortwahl und ethische Themen wie Vergebung, Selbstfindung und Vertrauen, Gefühle weckt und vermittelt, wie wir sie alle kennen. Lisa Schroeder zeigt uns, wie vergänglich das Leben ist und dass wir jeden Tag nutzen sollten, weil das Leben es wert ist gelebt zu werden. Das klingt jetzt vielleicht mega schwülstig ist aber wahr und eine schöne Botschaft! Fazit Ein Buch, das man schwer beschreiben kann. Mitreißend, intensiv und einfach wunderschön geschrieben. Die Geschichte eines Mädchens, das lernt, was es heißt die Hoffnung niemals aufzugeben und sich selbst zu finden. Echt empfehlenswert, wenn ihr mal die typischen Jugendbücher satt habt ' und so natürlich auch! ;) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gefühlsvoll, erschütternd, typisch Lisa Schroeder Von Brina Für andere Jugendliche ist die Teenagerzeit die beste Zeit ihres Lebens, für Alice ist es die Hölle. Ihre Mutter ist an Krebs verstorben, ihr Vater hat sich schnell neu verliebt und noch schneller wieder geheiratet und Nachwuchs ist auch noch unterwegs. Alice kann sich nur schlecht mit ihrer neuen Familiensituation anfreunden und verschließt sich immer mehr. Ihre einzigen Lichtblicke sind die Musik, ihre beste Freundin Claire und ihre erste große Liebe Blaze. Während eines Familienausflugs gerät Alice mit ihrer neuen Familie in einen Schneesturm und fühlt sich hilflos. Während sie gezwungen ist, Zeit mit ihrer Stiefmutter und ihrer Halbschwester zu verbringen, beginnt sie Notgedrungen mit ihrer Stiefmutter zu reden. Es folgt eine erschütternde Aussprache... Ich habe schon häufig gehört, dass "Far from you" das schlechteste Buch von Lisa Schroeder sein soll. Von daher habe ich lange überlegt, ob ich dieses Buch wirklich lesen soll. Aber hey, es ist Lisa Schroeder! Ich musste es also lesen - und es hat sich gelohnt. Allerdings muss ich hierbei feststellen, dass Lisa Schroeder wohl immer die gleichen Themen behandelt. Die Idee kann zwar gut sein, aber es ist schon etwas erschreckend, dass bislang alle gelesenen Bücher von ihr über Tod, Verlust, Familiendramen und Musik handeln. Eine andere Seite würde der Autorin mit Sicherheit auch stehen. Allerdings ist dies hier Meckern auf dem höchsten Niveau, denn "Far from you" ist wirklich gut. Die Geschichte ist in Versform aus der Sicht von Alice geschrieben. Ich kann es nur immer wieder sagen: Ich liebe Bücher in Versform. Da wiederhole ich mich gerne. Der Nachteil an solchen Büchern ist nur leider, dass diese viel zu schnell ausgelesen sind. Alice ist ein stilles Mädchen, das mitten in der Pubertät steckt und mit Blaze die erste große Liebe erlebt. Durch den Verlust ihrer Mutter ist ihr Verhältnis zu ihrem Vater abgekühlt. Beide verbringen kaum noch Zeit miteinander und sie leidet unter ihrer Stiefmutter und ihrer neugeborenen Halbschwester. Zwar möchte ihre Stiefmutter nur das Beste für sie, doch sie kann ihre Hilfe nicht annehmen, da sie noch nicht verkraften kann, dass ihr Vater bereits so schnell wieder geheiratet hat. Sie lebt für ihre Musik und geht häufig in die Kirche, da dies ihre Verbindung zu ihrer Mutter ist. Doch durch die Kirche und ihre Musik droht die Freundschaft mit ihrer besten Freundin zu zerbrechen, da diese meint, dass Alice oft zu negativ eingestellt ist. Alice Freundin Blaze war für mich nie ganz greifbar. Er scheint ihr zwar gut zu tun, aber ich hatte nicht wirklich das Gefühl, dass sie gut zusammenpassen. Im Gegenteil, vielmehr hatte ich das Gefühl, dass er sie unter Druck setzen will, obwohl er immer wieder beteuert, dass dies nicht der Fall ist. Zusammengefasst kann ich sagen, dass Alice eine tolle Protagonistin mit Höhen und vielen Tiefen ist. Ihre Gefühle und Gedanken werden authentisch dargestellt und man muss sie einfach gern haben. Die Covergestaltung gefällt mir sehr gut und passt perfekt zum Verlauf der Geschichte. Die Verschllossenheit und Zerbrechlichkeit wird sehr gut wiedergegeben und ich habe sofort Sympathie empfunden. Bei der Hardcover-Variante ist das Cover ein wenig abgedunkelt und wirkt dunkler. Jedoch kann auch dies überzeugen. Die Kurzbeschreibung ist gut gewählt und man erhält direkt einen Einblick in Alice' Gefühlswelt. Ich wurde dadurch schnell neugierig auf sie. Insgesamt konnte mich auch dieses Buch von Lisa Schroeder überzeugen. Die Autorin entpuppt sich immer mehr als eine meiner Lieblingsautorinnen und ich hoffe, dass man noch einiges von dieser talentierten Autorin hören und lesen wird! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Courtesy of Teens Read Too Von TeensReadToo Gold Star Award Winner! Alice's mother died of cancer years ago. Everyone else has moved on. Her father has remarried and is expecting a new baby, but Alice continues to mourn, finding solace in songwriting, attending services, and

performing at her mother's old church with best friend/musical soul mate, Claire. And with spending time with her boyfriend, Blaze. Nothing can shake Alice from her grief - from the birth of a baby sister, Ivy; to the progression of her relationship with Blaze; to her ups and downs with Claire. It is only when she, Victoria, and Ivy are caught on the road during a freak snow storm that Alice begins to regain her balance and consider the possibility that her mother is closer than she ever imagined. Author Lisa Schroeder's decision to tell this story entirely in verse is deceptively simple, but the effectiveness of this type of narration quickly becomes clear - cutting through the excess of more straightforward prose to the raw center of Alice's emotional turmoil. Despite the story being told from a single character's perspective, Ms. Schroeder still manages to drop subtle hints (i.e., her father's pained silence, Blaze's easy interaction with the stepmother his girlfriend has written off, their efforts to remind Alice that they're a family) that let readers know Alice's perspective might be somewhat biased. It's rare to find a book that moves me to tears, but *FAR FROM YOU* touched my heart, making it an emotional journey worth taking. Reviewed by: Cat

Kurzbeschreibung Lost and alone...down the rabbit hole. Years have passed since Alice lost her mother to cancer, but time hasn't quite healed the wound. Alice copes the best she can by writing her music, losing herself in her love for her boyfriend, and distancing herself from her father and his new wife. But when a deadly snowstorm traps Alice with her stepmother and newborn half sister, she'll face issues she's been avoiding for too long. As Alice looks to the heavens for guidance, she discovers something wonderful. Perhaps she's not so alone after all....

Kurzbeschreibung Lost and alone...down the rabbit hole. Years have passed since Alice lost her mother to cancer, but time hasn't quite healed the wound. Alice copes the best she can by writing her music, losing herself in her love for her boyfriend, and distancing herself from her father and his new wife. But when a deadly snowstorm traps Alice with her stepmother and newborn half sister, she'll face issues she's been avoiding for too long. As Alice looks to the heavens for guidance, she discovers something wonderful. Perhaps she's not so alone after all....

ber den Autor und weitere Mitwirkende Lisa Schroeder is the author of the teen verse novels *The Day Before*; *I Heart You, You Haunt Me* and its companion novel, *Chasing Brooklyn*; *Far from You*; and the teen prose novel *Falling for You*. She is also the author of the middle-grade prose novels *Its Raining Cupcakes and Sprinkles* and *Secrets*. She lives in Beaverton, Oregon. Find out more about Lisa and her books at LisaSchroederBooks.com or on Twitter at [@Lisa_Schroeder](https://twitter.com/Lisa_Schroeder).