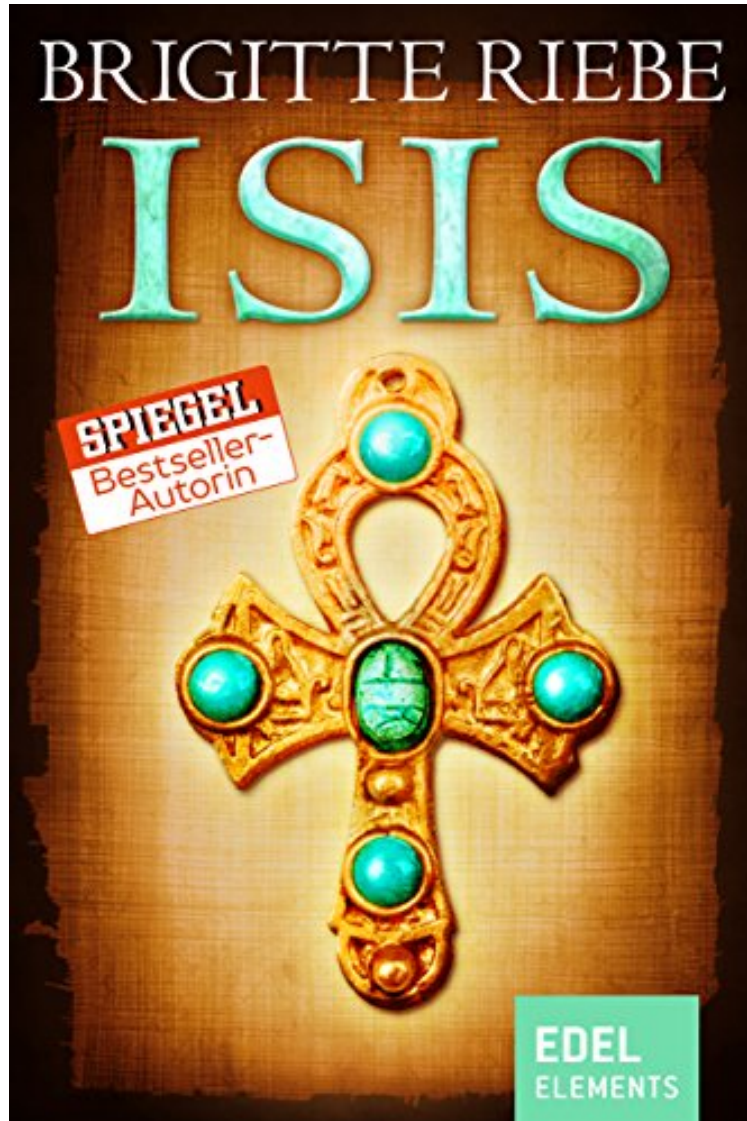


(Read now) Isis

Isis

Von Brigitte Riebe
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #209942 in eBooksVerffentlicht am: 2012-11-13Erscheinungsdatum: 2012-11-13File Name: B00A3W29RC | File size: 48.Mb

Von Brigitte Riebe : Isis before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Isis:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen41 von 42 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Magisches LesevergnngenVon MrchenfeeDie Autorin Brigitte Riebe hat einen einzigartigen Schreibstil, der ISIS fr mich zu einem auergewhnlichen gyptenroman gemacht hat. Er spiegelt nicht nur jene Zeit wider, als das schwarze Land noch ein prchtiges Pharaonenreich war, sondern gibt auch einen Einblick in verschiedene Menschenschicksale,

die auf brillante Art und Weise miteinander verknüpft sind. Außerdem zeigt der Roman die Abgründe auf, in die Menschen durch Liebe, Hass und Eifersucht gestürzt werden können. Brigitte Riebe konfrontiert den Leser zuerst geschickt mit den verschiedenen Einzelschicksalen und lässt nur stückchenweise ihre Verbindung untereinander ans Tageslicht. Dadurch bleibt das Buch bis zum Schluss spannend. Besonders gut ist der Autorin die Persönlichkeit Merets gelungen, die eine geheimnisvolle Aura umgibt. Ihre körperliche "Besonderheit" wird erst am Ende des Romans gelüftet und sorgt damit garantiert für einen spannenden Überraschungseffekt. ISIS - ein so meisterhaft verschlungen komponierter Roman, dass man ihn entweder gründlich oder sogar zweimal lesen sollte, um alle Handlungsstränge richtig miteinander zu kombinieren. Großes, tiefes Lesevergnügen! 18 von 18 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung und Geheimnis, Von Ein Kunde Ich konnte Isis nicht aus der Hand legen. Es handelt sich um eine mitreißende Geschichte, wie immer bei Brigitte Riebe bestens recherchiert, aber deshalb nicht minder aufregend. Das Geheimnis der Meret ist mit großer Sensibilität behandelt, die Charaktere sind glaubhaft und mehrschichtig. Wie bei allen guten Autoren, sind Frau Riebes Personen nicht schwarz-weiß gezeichnet, gut oder böse. Man kann ihre Handlungsmotivation nachvollziehen. Auch wenn schlimme Dinge passieren, behalten sie ihre Würde und Menschlichkeit. Ich mag alle Bücher von Frau Riebe, aber Isis ging mir besonders unter die Haut. Dringend zu empfehlen! 12 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vier Schicksale interessant hervorgehoben! Von Doris K. Wieder ein heraus gut gelungener Roman von Brigitte Riebe. Dieses war jetzt mein drittes Buch nach "Die sieben Monde des Jakobus" und "Straße der Sterne" dieser Autorin, welches ich gelesen habe und ich war wieder absolut begeistert. Ihre gut verflochtenen Geschichten mehrerer Personen sind vielseitig, spannend und laufen am Ende des Buches sinnvoll zusammen. Wie ich es von Riebe gewohnt bin, charakterisiert sie die Personen liebevoll und einfühlsam. Zwar kommen sehr viele Personen in dieser Geschichte vor, aber es wird nicht kompliziert oder verwirrend sondern bleibt immer leicht verständlich. Schließlich hebt sie vier Personen hervor, um deren Schicksale es hauptsächlich geht. Das Leben der Meret hat mich besonders berührt, da sie ein wirklich schwieriges Leben mit einem erschreckend kompliziertem Geheimnis führt. Auch Isis und Anu habe ich sehr in mein Herz geschlossen, weil beide sehr sympathisch sind. Khay dagegen war unsympathisch, wenn auch sein Leben sehr schicksalhaft verlaufen ist. Ein wirklich sehr interessanter, im alten Ägypten spielender Roman aus der Zeit 700 vor Christus. Kann ich nur weiter empfehlen.

Kurzbeschreibung Theben im 7. Jahrhundert vor Christus. Liebe und Eifersucht bestimmen die Beziehung der ungleichen Brüder Anu und Khay zu der schönen Bildhauertochter Isis. Als diese sich für den schüchternen Anu entscheidet, will sich der aufbrausende Khay nicht in die Rolle des Verlierers fügen. Isis sucht Rat bei der Seherin Meret, die eine furchtbare Vision hat: Brudermord! Wird es den Frauen gelingen, durch die Kraft der Liebe das vermeintlich unentrinnbare Schicksal aufzuhalten? Kurzbeschreibung Theben im 7. Jahrhundert vor Christus. Liebe und Eifersucht bestimmen die Beziehung der ungleichen Brüder Anu und Khay zu der schönen Bildhauertochter Isis. Als diese sich für den schüchternen Anu entscheidet, will sich der aufbrausende Khay nicht in die Rolle des Verlierers fügen. Isis sucht Rat bei der Seherin Meret, die eine furchtbare Vision hat: Brudermord! Wird es den Frauen gelingen, durch die Kraft der Liebe das vermeintlich unentrinnbare Schicksal aufzuhalten? über den Autor und weitere Mitwirkende Brigitte Riebe, geboren 1953 in München, promovierte Historikerin, arbeitete zunächst als Museumspädagogin und Leitende Lektorin in verschiedenen Münchner Verlagshäusern. Seit 1991 lebt und arbeitet sie als freie Schriftstellerin in München. Sie schrieb moderne Gesellschaftsromane, sowie unter dem Pseudonym Lara Stern eine bislang achtbändige Krimireihe, in denen Mittelpunkt die unkonventionelle Rechtsanwältin Dr. Sina Teufel steht. Besonderer Schwerpunkt ihrer Arbeit liegt auf dem historischen Roman. Dabei interessieren sie vor allem Schnittpunkte der Geschichte wie zum Beispiel der Übergang vom Matriarchat zum Patriarchat, den sie in ihrem Roman "Palast der blauen Delphine" (1994) beschrieben hat, oder der Wandel vom Mittelalter zur Neuzeit angesichts des Schreckens der großen Pest "Pforten der Nacht" (1998). Die meisten ihrer Heldinnen sind Frauen, weil es ihr Spaß macht, der herkömmlichen "history" eine fundierte "herstory" - fern aller feministischen Verschrobenheit - entgegen zu setzen. Außerdem liebt sie es, Geschichte und Geschichten aus ungewöhnlichen und unblichen Perspektiven zu erzählen: Das Leben der schönen Nubierin Sahti, die zum Tode verurteilt ist, weil der Pharao sie zu sehr liebte - "Schwarze Frau vom Nil" (2000), das gleichzeitig ägyptische Historie aus nubischer Sicht beleuchtet. Und last not least "Isis" (2002) - die Frauengöttin überhaupt, die Schutzpatronin eines Bruderkampfes wird, in dem es um die Liebe zu ein- und derselben Frau geht.