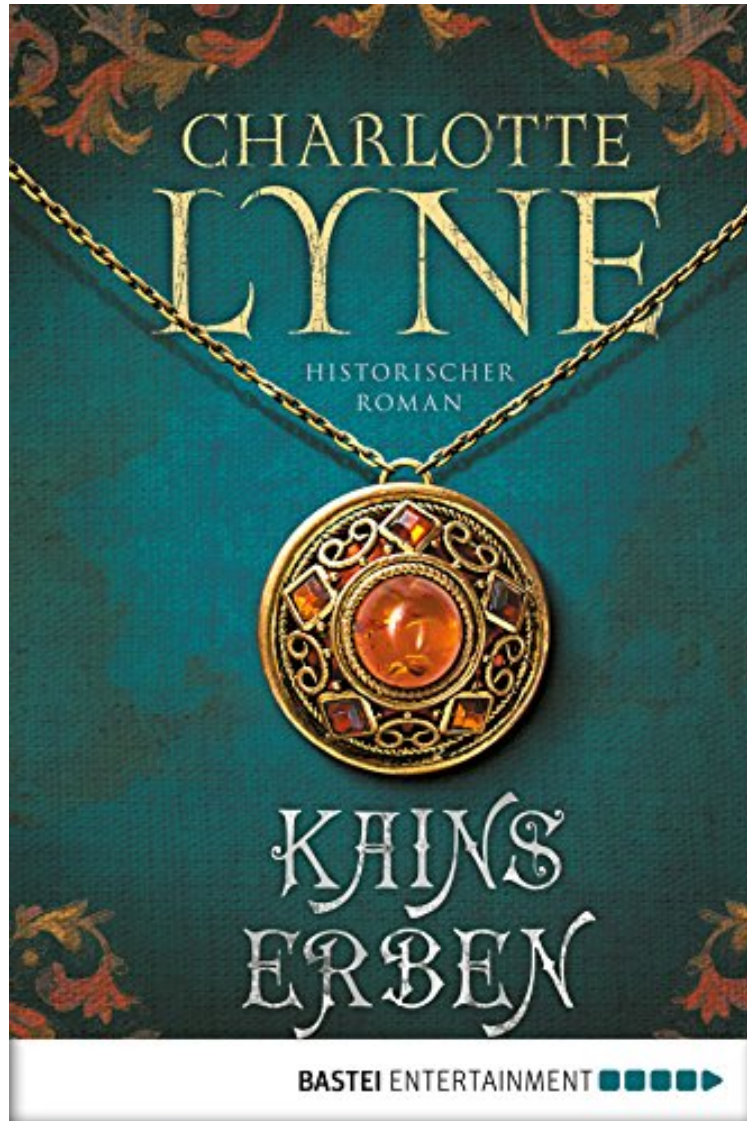


(Pdf free) Kains Erben: Historischer Roman

Kains Erben: Historischer Roman

Von Charlotte Lyne

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #65615 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-12Erscheinungsdatum: 2012-10-12File Name: B008NV6BNS | File size: 71.Mb

Von Charlotte Lyne : Kains Erben: Historischer Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kains Erben: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein hervorragender RomanVon Kleine_BuecherinselMeine Meinung:Charlotte Lyne hat es wieder einmal geschafft mich zu begeistern. Zwar brauchte der Roman einige Seiten um mich zu berzeugen, doch das ist ihm, ab ungefahr dem 2. Teil, durchaus gelungen.Ich durfte einige Zeit in einer lngst vergangenen Welt wandeln, gespielt mit einigen historischen Begebenheiten, durch die man dann noch einen kleinen Einblick in die Geschichte Englands und der Ilse

of Wight bekommt. Dabei muss ich auch das umfangreiche Glossar erwähnen und auch die letzten Worte der Autorin zum Buch. Gerade bei solch komplexen historischen Romanen für mich einerseits eine Bereicherung, auf der anderen Seite aber auch eine Erleichterung. Denn vieles hat man dann doch nicht auf dem Schirm. Die Geschichte fängt mit einem brutalen und feigen Überfall auf die spielenden Kinder an. Aber die Motive werden noch kein Wort verloren und der Leser tappt im Dunkeln. So nach und nach kommt man dem Geheimnis auf die Spur und wird mit wichtigen Informationen "gefüttert". Die verschiedenen Erzählstränge geben dabei einen runden Blick, doch es war nicht so, als hätte ich mich dann als Leser befördert gefühlt. Wieder absolut herausragend sind die Protagonisten die Charlotte Lyne geschaffen hat. Ich verliebe mich jedes Mal auf's Neue in meine liebsten Protagonisten und zeterne jedes Mal, aber die, die ich nicht so mag. Sie sind klar gezeichnet und jeder für sich ist einzigartig. Sie machen das Buch lebendig. Die Beschreibungen der Handlungsorte runden das Bild dann komplett ab. Der Schreibstil ist ebenso zum Verlieben. Zwar plätscherte das Buch am Anfang ein wenig, doch es kommt der Punkt, so nach 100/150 Seiten, da kann man es einfach nicht mehr aus der Hand legen. Je weiter man in die Geschichte eindringt, je mehr man erfährt, um so mehr nimmt sie einen auch gefangen. Fazit: Ein hervorragender historischer Roman über England im 13. Jahrhundert und die Geschichte der Isle of Wight. Charlotte Lyne hat diese Welt wieder lebendig gemacht. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Suuuuuper ... Von HEIDIZ Wir befinden uns auf der Isle of Wight am Ende des 13. Jahrhunderts. Amicia hat keine Heimat mehr schreckliche Vorkommnisse sind daran schuld. Sie hat aber neben der Heimat auch ihre Erinnerung verloren. Sie weiß nicht mehr, wo sie her kommt und wächst bei den Mönchen unter der Obhut von Quarr Abbey auf. Ein verletzter Ritter kommt in das Kloster und Amicia soll ihn gesund pflegen. Dieser Ritter . Nein, das verrate ich euch nicht lest selbst, es wäre schade, zu viel vom spannenden Inhalt vorweg zu nehmen Daten zum Buch: ===== Die vordere Umschlagklappe lässt sich aufklappen. Hier sieht man eine farbige Karte des Gebiets der Isle of Wight. Die hintere Umschlagklappe kann man heraustrennen, wenn man dies möchte, es ist eine Karte, die man versenden kann. England wird von König Edward regiert. Die Isle of Wight ist unter der Herrschaft der Gräfin Isabel de Fortibus, die auf ihrer imposanten Burg Carisbrooke wie eine kleine Königin residiert. Die Grundkonstruktion basiert historisch gesehen auf der Judenvertreibung aus England. Sehr interessanter Stoff, der durch die Autorin authentisch lebhaft und glaubwürdig erzählt wird und in eine Liebes- und Familiengeschichte eingebunden ist. Es passt alles perfekt zusammen, man kann sich gut mit den handelnden Figuren, egal ob Hauptpersonen oder Nebenfiguren identifizieren, sie werden detailliert dargestellt und auch die Handlungen sind komplett bildhaft beschrieben, ausschweifend an Stellen, die man sich ausschweifend wünscht, um zu verstehen, aber auf den Punkt gebracht, wo es nicht nötig ist auszuschweifeln. Ein roter Faden zieht sich durch die Handlung, die ständig fesselnd geschrieben ist und nicht an Spannung vermissen lässt. Ich habe das Buch mit großem Interesse gelesen und wurde bestens unterhalten. Die fiktive Geschichte bindet sich perfekt in den historischen Hintergrund ein und die Liebesgeschichte ist keineswegs kitschig, sondern passend und auflockernd. Absolute Leseempfehlung für Freunde des Genres !!! 0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. kein leichter Lesestoff aber ein gutes Buch. Von S. Zilian Der Schreibstil ist im Altdeutsch. Die Geschichte ist sich nur ganz langsam auf. Es ist ein bisschen kompliziert geschrieben, damit meine ich dass zwischen Aktion und Reaktion viel erklärt wird. Die Geschichte an sich ist aber sehr spannend, romantisch und sehr leidenschaftlich. Als Mann kann man da schon ein wenig schwach werden, wenn man so liest eine Frau, einen man so lieben kann.

Kurzbeschreibung Isle of Wight, Ende des 13. Jahrhunderts: Ein entsetzliches Erlebnis hat Amicia die Heimat geraubt und die Erinnerung. Einsam, verfolgt von Schreckensbildern und ohne Wissen um ihre Herkunft wächst sie unter der Obhut der Mönche von Quarr Abbey auf. Als diese sie mit der Pflege eines verletzten Ritters betrauen, schleichen sich neue Bilder in Amicias Träume: zwei eiskalte Augen, Szenen eines Massakers, ein nicht enden wollender Schrei. Amicia ist der Ritter unheimlich. Trotzdem wird sie mit ihm auf eine Reise geschickt. Eine Reise, die in die Schatten der Vergangenheit führt ... Kurzbeschreibung Isle of Wight, Ende des 13. Jahrhunderts: Ein entsetzliches Erlebnis hat Amicia die Heimat geraubt und die Erinnerung. Einsam, verfolgt von Schreckensbildern und ohne Wissen um ihre Herkunft wächst sie unter der Obhut der Mönche von Quarr Abbey auf. Als diese sie mit der Pflege eines verletzten Ritters betrauen, schleichen sich neue Bilder in Amicias Träume: zwei eiskalte Augen, Szenen eines Massakers, ein nicht enden wollender Schrei. Amicia ist der Ritter unheimlich. Trotzdem wird sie mit ihm auf eine Reise geschickt. Eine Reise, die in die Schatten der Vergangenheit führt ...