

[FREE] Kalte Haut: Thriller (Ein Paul-Kalkbrenner-Thriller 4)

Kalte Haut: Thriller (Ein Paul-Kalkbrenner-Thriller 4)

Von Martin Krist

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #26033 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-07Erscheinungsdatum: 2015-01-07File Name: B00R19NYCY | File size: 75.Mb

Von Martin Krist : Kalte Haut: Thriller (Ein Paul-Kalkbrenner-Thriller 4) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kalte Haut: Thriller (Ein Paul-Kalkbrenner-Thriller 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super spannende, gut inszenierte, bis zum Schluss undruchsichtige story!Von Bcherwrmchen IngridDer vierte Teil "Kalte Haut" der Paul Kalkbrenner Serie hat mich wieder voll und ganz in den Bann gezogen,obwohl in diesem Teil Paul

Kalkbrenner gar nicht mitwirkt, da er sich im Krankenstand befindet.....Alles Super Charaktere, gut inszenierte Handlung, toller Spannungsbogen vom Anfang bis zum Schluss. So wie auch in den vorhergehenden Teilen, ist auch dieser Teil in viele krzere Kapitel unterteilt und schildert jeweils aus der Sicht der einzelnen verschiedenen Personen, wobei man sich nicht vorstellen kann, wie sich die einzelnen unterschiedlichen Handlungen letztendlich dann doch zusammenfgen sollen! Ich werde mich nun gleich ber den nchsten Teil strzen, obwohl mich der 2. Teil "Gier" etwas enttuscht hatte; dagegen den 1. Teil "Wut" und vor allem den 3. Teil "Trieb" fand ich total super, ebenso "Engelsgleich" kann ich nur bestens empfehlen! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Grausame Mordserie in Berlin Von buchmareike Eine brutale Mordserie erschtttert Berlin. Sera Muth, die aus einer trkischen Familie stammt, ist mit den Ermittlungen betraut. Profiler Robert Babicz, der ein dunkles Familiengeheimnis mit sich herumtrgt, untersttzt sie. Dreh- und Angelpunkt der Mordserie scheint die junge Journalistin Tania Herzberg zu sein. Hat es der Tter auf sie abgesehen? Oder verfolgt er ganz andere Plne? Ich fand den Thriller toll geschrieben. Er war sehr spannend, auch wenn es fr meinen Geschmack ein wenig zu viele Cliffhanger waren. Richtig gut gefallen hat mir der Charakter Sera, die in der Nebenhandlung mit dem Konflikt Familientradition-Beruf zu kmpfen hatte. Berlin war stimmungsvoll beschrieben, ebenso der Anfang, der in den USA spielt. Ich habe die Auslsung geahnt, war mir aber bis zum Ende nicht sicher. Auf jeden Fall ist sie stimmig und der Fall htte auch ganz anders ausgehen knnen. Volle Punktzahl fr diesen Thriller! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Inhalt: gut - Sprache: mangelhaft Von -Kunde Sagt mal, gibt es heute wirklich keine Lektoren mehr? Oder knnen die auch kein Deutsch?? - Ich habe einige Bcher von Martin Krist gelesen und fand sie spannend und gut geschrieben. Bei diesem hier sind mir ein paar sprachliche bzw. inhaltliche Klopse aufgefallen, die mir die Lektre vermiest haben. So z. B. "Intensivstationen wurden nicht umsonst als Stroke Units bezeichnet. Sie waren geschlossene Abteilungen, eine sterile Welt fr sich ..." Stroke Units sind spezielle Abteilungen fr Schlaganfall-Patienten, das drfte sich doch rumgesprochen haben! Und man kann auf einer Geige nicht "das...." Fidelio spielen. "Fidelio" ist nmlich eine Oper ... Lustig wird's, wenn die Reporter vor dem Bro hausieren und jemand seine Wunden verpflegt ...(Letzteres ist allerdings aus "Mrchenwald). Mich stren und nerven solche Fehler. Von einem Schriftsteller erwarte ich sprachlich und inhaltlich einwandfreies Deutsch.

Kurzbeschreibung Berlin wird von einer Mordserie erschtttert. Der Tter stellt Filme ins Internet, auf denen zu sehen ist, wie er seine Opfer qult. Dann lockt er Journalisten zu den Leichen. Die trkischstmmige Kommissarin Sera Muth und ihr Ermittlungsteam ziehen den Polizeipsychologen Dr. Babicz hinzu. Diesem kommt das Vorgehen des Tters vertraut vor: Babicz hatte in den USA bei der berfhrung eines Mrders mitgewirkt, der seine Opfer bei lebendigem Leib hutete. Ist der Knochenmann nun zurck? Kurzbeschreibung Berlin wird von einer Mordserie erschtttert. Der Tter stellt Filme ins Internet, auf denen zu sehen ist, wie er seine Opfer qult. Dann lockt er Journalisten zu den Leichen. Die trkischstmmige Kommissarin Sera Muth und ihr Ermittlungsteam ziehen den Polizeipsychologen Dr. Babicz hinzu. Diesem kommt das Vorgehen des Tters vertraut vor: Babicz hatte in den USA bei der berfhrung eines Mrders mitgewirkt, der seine Opfer bei lebendigem Leib hutete. Ist der Knochenmann nun zurck?