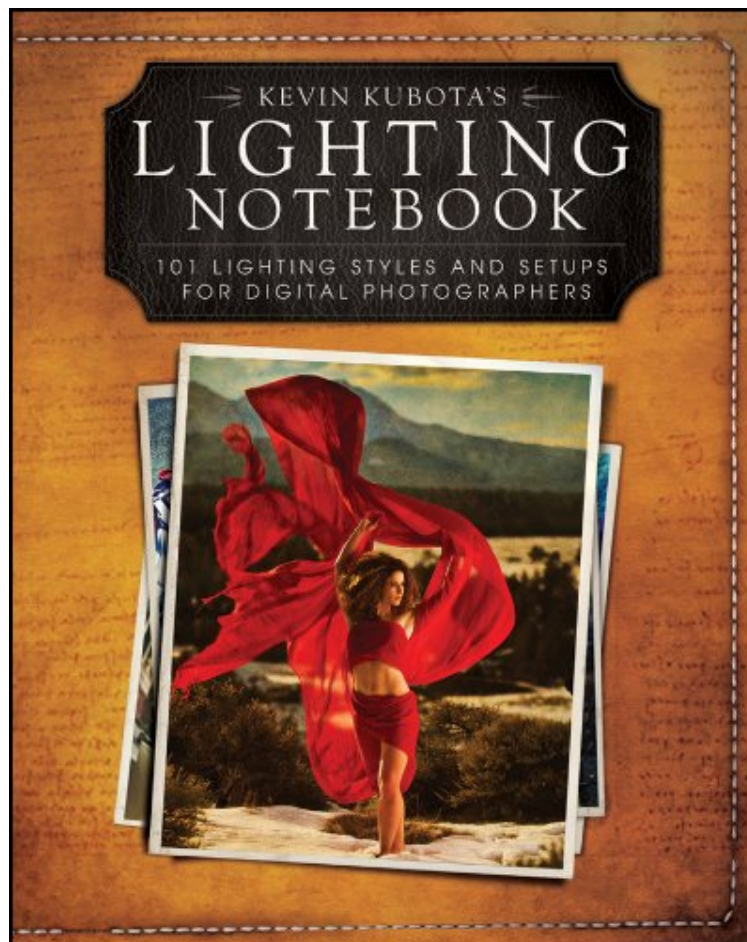


[Free and download] Kevin Kubota's Lighting Notebook: 101 Lighting Styles and Setups for Digital Photographers

Kevin Kubota's Lighting Notebook: 101 Lighting Styles and Setups for Digital Photographers

Von Kevin Kubota

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #686381 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-23Erscheinungsdatum: 2011-09-23File Name: B005PETXT0 | File size: 54.Mb

Von Kevin Kubota : Kevin Kubota's Lighting Notebook: 101 Lighting Styles and Setups for Digital Photographers before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kevin Kubota's Lighting Notebook: 101 Lighting Styles and Setups for Digital Photographers:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut, aber auch viel versteckte WerbungVon Becki1965Ich wrde mich selbst als ambitionierten Amateuerfotografen bezeichnen und hab mir das Buch vor kurzem auf einer USA-Reise gekauft.Das Buch ist zwar logischerweise in Englisch geschrieben. Aber wer einigermaßen vernnftiges Schulenglisch beherrscht sollte kein Problem haben damit klar zu kommen.Gut finde ich den allgemeinen Teil welcher ca. 50 Seiten umfasst wo alles wesentliche zum Thema Licht im Allgemeinen und Blitzlicht im Besonderen beschrieben wird. Dafr muss man sich das Buch allerdings nicht

unbedingt kaufen. Denn hier gibt es auch diverse gleich gute oder sogar bessere deutschsprachige Titel. Der grssere Teil des Buches (ca. 200 Seiten) besteht aus dem sogenannten "Notebook" wo anhand von 101 Fallbeispielen das Thema Licht bzw. Lichtsetzung beschrieben wird. Schn ist dabei das es sich um sehr unterschiedliche Beispiele handelt. Indoor, Outdoor, Gesichtsportraits und Gruppenportraits, Highkey und Lowkey, einfach alles. Schn ist dabei auch das sich diverse Beispiele darunter finden welche man auch als Amateurfotograf mit beschrnktem Budget bzw. Equipment gut umsetzen kann. Und ebenfalls sehr gut ist das in jedem Fallbeispiel das Endresultat, sprich das bearbeitete Bild, eine Lichtskizze und ein "Making off"-Bild bzw. das unbearbeitete Bild gezeigt wird. Und damit sind wir dann beim Minuspunkt des Buches. Beim Vergleich Ausgangsbild versus bearbeitetes Bild stellt man unschwer fest das die Ausgangsbilder zwar durchwegs auch schon immer von hoher Qualitt sind, der "Wowww"-Effekt allerdings erst in der bearbeiteten Version auftritt. Und dieser scheint weitestgehend durch diverse Photoshop Plug-In's erreicht zu werden, welche Kevin Kubota gegen teures Geld in seinem Webshop verkauft. Damit hier aber keine Missverstndnisse entstehen. Kevin Kubota weist auf diesen Umstand im Buch mehrfach hin und ausserdem ist sein Buch im Vergleich zu manchem vergleichbaren deutschsprachigen Buch immer noch recht preiswert.

KurzbeschreibungGet professional advice from one of the world's top wedding photographers Creative use of lighting is a hallmark of quality photography. Kevin Kubota has been listed among the world's top 10 wedding photographers by American Photo magazine and named a Legend Behind the Lens by Nikon. This guide features dozens of his unique lighting and post-production recipes and techniques, each illustrated with a spectacular image. Author Kevin Kubota enjoys a cult-like following among professional photographers and has earned numerous accolades for his talent Includes the author's unique lighting and post-production recipes and techniques that reinforce the theory that good lighting is the key to quality photography Presents a number of shooting scenarios with behind-the-scenes setup, a description of the photographer's objective, the equipment used, and the resulting image for each Features a companion app that will enable the photographer to search and find lighting suggestions by subject, style, budget, equipment, and other guidelines, all while in the field Kevin Kubota's Lighting Notebook for Digital Photographers is almost like having the famous photographer sharing his secrets with you one on one. Pressestimmen'Kevin Kubota's manual is essential reading for anyone looking to better their use of light. An excellent buy'. Advanced Photographer, December 2011 KurzbeschreibungGet professional advice from one of the world's top wedding photographers Creative use of lighting is a hallmark of quality photography. Kevin Kubota has been listed among the world's top 10 wedding photographers by American Photo magazine and named a Legend Behind the Lens by Nikon. This guide features dozens of his unique lighting and post-production recipes and techniques, each illustrated with a spectacular image. Author Kevin Kubota enjoys a cult-like following among professional photographers and has earned numerous accolades for his talent Includes the author's unique lighting and post-production recipes and techniques that reinforce the theory that good lighting is the key to quality photography Presents a number of shooting scenarios with behind-the-scenes setup, a description of the photographer's objective, the equipment used, and the resulting image for each Features a companion app that will enable the photographer to search and find lighting suggestions by subject, style, budget, equipment, and other guidelines, all while in the field Kevin Kubota's Lighting Notebook for Digital Photographers is almost like having the famous photographer sharing his secrets with you one on one.