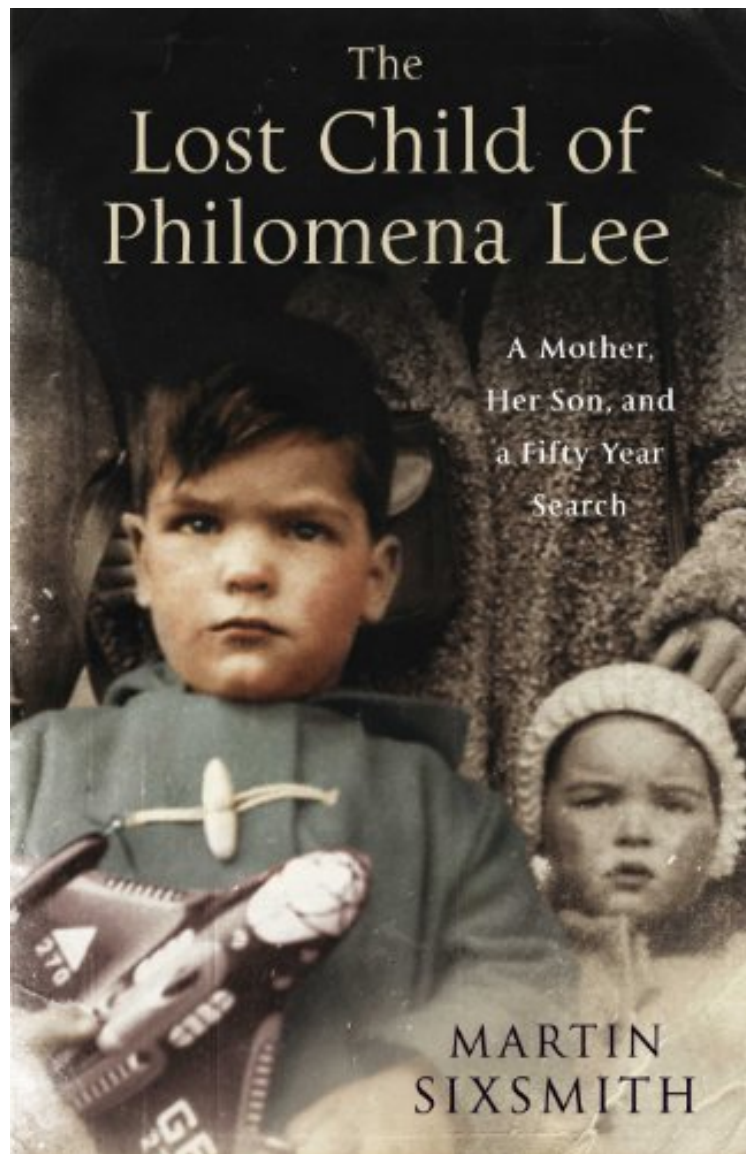


[Download free pdf] The Lost Child of Philomena Lee: A Mother, Her Son and a Fifty Year Search (English Edition)

The Lost Child of Philomena Lee: A Mother, Her Son and a Fifty Year Search (English Edition)

Von Martin Sixsmith

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #144092 in eBooksVerffentlicht am: 2010-07-02Erscheinungsdatum: 2010-07-02File Name: B005GUYWYE | File size: 48.Mb

Von Martin Sixsmith : The Lost Child of Philomena Lee: A Mother, Her Son and a Fifty Year Search (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Lost Child of Philomena Lee: A Mother, Her Son and a Fifty Year Search (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erschütternd, aber nicht gerade bewertigend geschriebenVon G. RemrowIrland schien unter vielem gelitten zu haben: unter der Verwaltung der Engländer und eines rigiden Katholizismus, der lebensfrohe Menschen in tiefstes Unglück strzte. Es ist erschütternd, Berichte oder beispielsweise den Film Die unbarmherzigen Schwestern anzusehen und sich die Schicksale der Menschen vor Augen zu führen, die vor unseren Augen auf der "grünen Insel" in Wschereien zu Tode geschuftet wurden.Dieses Buch ist sowohl persönliche Erinnerung als auch ein literarischer Gedenkstein für einen verdienten Rechtsanwalt irischen Ursprungs - aber damit sollte man es auch belassen: ein literarisch anspruchsvolles Werk ist das Buch nicht.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gutVon Mme Helene MullerSehr interessantes Buch. Nachdem ich dem Film Philomena gesehen hatte, wollte ich mehr wissen über diese schreckliche Geschichte, deshalb bestellte ich das Buch von Martin Sixsmith. Es ist unglaublich, dass junge Frauen und Kinder noch in den 50.Jahren so behandelt wurden.Das Buch ist a "page-turner" .Das Buch und der Film sind keineswegs redundant, weil das Buch das Leben des Kindes erzählt (was sind hier Fakten, was ist dichterische Freiheit?) wenn der Film sich um die Mutter konzentriert. Also: beide kann ich empfehlen!!!1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Leiden einer irischen Mutter und ihres verlorenen SohnesVon Simone Schilling-BebingEin sehr ergreifendes Buch über das Schicksal eines von vielen Kindern, die den Müttern abgezwungen wurden und von irischen Klosterschwestern nach Amerika verkauft wurden. In diesem Buch steckt viel Psychologie, wie ein in der Kindheit erlebtes Trauma sich auf den Menschen auswirken, und bis zu seinem Tod nicht wiedergutmachende Schden erzwingen kann. Es weist darauf hin wie wichtig es für jeden Menschen ist, seine Wurzeln zu kennen. Der Film zu diesem Buch ist gut, aber das Buch selbst ist einfach Klasse. Absolut empfehlenswert.

KurzbeschreibungWhen she fell pregnant as a teenager in Ireland in 1952, Philomena Lee was sent to the convent at Roscrea in Co. Tipperary to be looked after as a fallen woman. She cared for her baby for three years until the Church took him from her and sold him, like countless others, to America for adoption. Coerced into signing a document promising never to attempt to see her child again, she nonetheless spent the next fifty years secretly searching for him, unaware that he was searching for her from across the Atlantic. Philomena's son, renamed Michael Hess, grew up to be a top Washington lawyer and a leading Republican official in the Reagan and Bush administrations. But he was a gay man in a homophobic party where he had to conceal not only his sexuality but, eventually, the fact that he had AIDS. With little time left, he returned to Ireland and the convent where he was born: his desperate quest to find his mother before he died left a legacy that was to unfold with unexpected consequences for all involved. The Lost Child of Philomena Lee is the tale of a mother and a son whose lives were scarred by the forces of hypocrisy on both sides of the Atlantic and of the secrets they were forced to keep. A compelling narrative of human love and loss, Martin Sixsmith's moving account is both heartbreaking yet ultimately redemptive.Pressestimmen The extraordinary story of an extraordinary woman . . . Philomena's tale is special. . . . It reveals a remarkable human being with astonishing fortitude and a truly humbling willingness to forgive. . . . I hope Philomena's heroic search and her courage in allowing her story to be told will bring comfort to all who have suffered a similar fate. Judi Dench, from the Foreword A searingly poignant account of forced adoption and its consequences. Kirkus s (starred review) Riveting . . . Sixsmith chillingly recounts . . . this mother-and-son saga. Publishers Weekly Emotionally compelling. Library Journal A powerful testament to the strength of the bond between mother and child. Shelf Awareness Heartbreaking . . . a story that needed to be told. The Independent Delves into a woman's grief with restraint and sensitivity. Independent on Sunday The touching story of a mother's fifty-year search for her son. Sunday Times (London)